

& Community Services & Social Work Bulletin

Community Services and
Social Work Bulletin

Volume 4

Nomor 1

Page 1-39

Tahun 2024

e-ISSN 2828-027X



Community Services & Social Work Bulletin

DIGITALISASI UMKM DALAM RANGKA AKSES REVOLUSI PEMASARAN DIGITAL UMKM KELURAHAN BUARAN INDAH KOTA TANGERANG

Putra Pratama¹, Adie Dwiyanto Nurlukman², Abdul Basit³

1 - 10

- 1 Program Studi Ilmu Manajemen, Universitas Muhammadiyah Tangerang, Indonesia
2 Program Studi Ilmu Pemerintahan, Universitas Muhammadiyah Tangerang, Indonesia
3 Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Muhammadiyah Tangerang, Indonesia

STRATEGI PEMBERDAYAAN EKONOMI *SINGLE MOTHER* MELALUI USAHA PENJUALAN KUE BASAH

Ilham Mundzir¹, Nida Farhana¹, Alya Paradisa Kautsari¹, Finna Adhaini¹, Warsito^{2*}

11 - 19

- 1 Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka, Indonesia
2 Program Studi Matematika Universitas Muhammadiyah Tangerang, Indonesia

BELAJAR MENYENANGKAN DENGAN LAGU-LAGU BAHASA INGGRIS BAGI ANAK-ANAK PAUD

Dayu Retno Puspita¹, Eka Yulyawan Kurniawan¹, Ahmad Arif Fadilah¹

20 - 25

- 1 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Muhammadiyah Tangerang, Indonesia

PENYERTAAN MODAL USAHA UNTUK MEMBANTU PENINGKATAN KESEJAHTERAAN IBU KEPALA RUMAH TANGGA

Dewi Sriani Citra Nurjana¹, Anindira Aiska Gusrianto¹, Firdania Desfani Melan¹, Ilham Mundzir¹, Warsito^{2*}

26 - 32

- 1 Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka, Indonesia
2 Program Studi Matematika Universitas Muhammadiyah Tangerang, Indonesia

PENGABDIAN MASYARAKAT BERBASIS POTENSI PENDIDIKAN, PELATIHAN, DAN PENYULUHAN DI MI "LITERACY" MIFTAHUL HUDA WAJAK DAN SMK DHARMA WANITA 02 WAJAK

33 - 39

Verida Yanti¹, Nok Izatul Yazidah^{1*}, Siti Napfiah¹, Era Dewi Kartika¹

- 1 Universitas Insan Budi Utomo, Indonesia

BELAJAR MENYENANGKAN DENGAN LAGU-LAGU BAHASA INGGRIS BAGI ANAK-ANAK PAUD

Dayu Retno Puspita^{1*}, Eka Yulyawan Kurniawan¹, Ahmad Arif Fadilah¹

¹ Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Muhammadiyah Tangerang

*Correspondence email: dayuretnopuspita@gmail.com

Received: 26 May 2024; Accepted: 10 Juni 2024; Published: 12 Juni 2024
doi: 10.31000/cswb.v4i1.11963

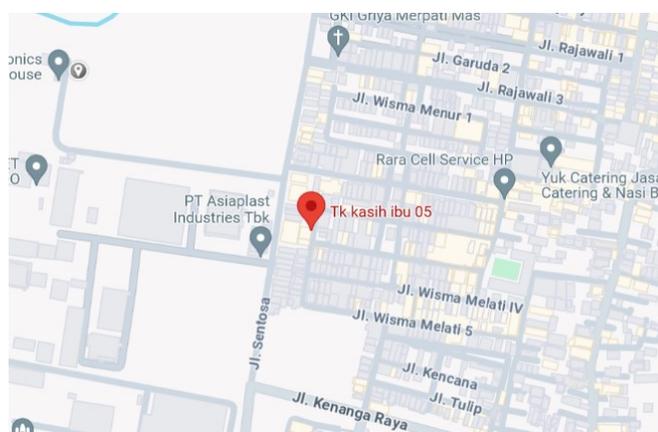
Abstract: This community service activity aimed to create an enjoyable learning experience by introducing English songs to children at KB/TK Kasih Ibu 05 in Periuk, Tangerang. During this activity, the instructor used direct and demonstration methods. The activities included obtaining implementation permits, preparing materials and tools, executing the program, and evaluating its effectiveness. The training began by introducing new vocabulary through English videos tailored to the level of KB/TK students. The children watched several English song videos, practiced pronunciation of the vocabulary with appropriate intonation, rhythm, and stress related to the songs, and concluded with singing English songs together with movements. It is hoped that after participating in this activity, the PAUD children will become familiar with English songs and that teachers can utilize simple English songs as a learning resource.

Kata Kunci: Songs, English, Early Childhood Education

PENDAHULUAN

Kelompok Belajar (KB)/ Taman Kanak-Kanak (TK) Kasih Ibu merupakan Salah satu KB/TK yang berada di kecamatan Periuk Kota Tangerang. Sekolah ini terletak di sekitar pemukiman penduduk dan akses menuju sekolah melewati gang kecil serta jauh dari jalan raya sehingga terhindar dari keramaian yang mengganggu proses belajar mengajar.

Gambar 1. Peta lokasi



Target siswa diperuntukkan bagi anak-anak berusia 3-6 tahun yang bertempat tinggal di sekitar sekolah dan memiliki orang tua dengan penghasilan kecil. Saat ini sekolah tersebut memiliki 44 siswa yang terbagi dalam KB (Kelompok Belajar) usia 3-4 tahun sejumlah 21 siswa dan TK (Taman Kanak-Kanak) usia 5-6 tahun sejumlah 23 siswa.

Pembelajaran pada siswa Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) dengan usia anak rata-rata tiga sampai enam tahun tidak terlepas dari kegiatan bernyanyi dan bermain (Khadijah dkk, 2022). Guru dituntut kreatif dalam menciptakan suasana bernyanyi yang menyenangkan sehingga anak-anak merasa terhibur, fokus dan menjadi semangat belajar (Chan & Yuen, 2014; Dobbins, 2009).

Anak-anak PAUD memiliki keunikan dan karakteristik sendiri sehingga guru memerlukan strategi dalam pembelajaran (Estari, 2020). Strategi yang dapat dilakukan para guru pada pembelajaran bahasa Inggris adalah menggunakan lagu. Lagu merupakan sumber bahasa yang otentik, siswa dapat dengan mudah dalam pemerolehan bahasa (Shen, 2009). Sumber belajar seperti penggunaan lagu dapat diambil dari video Youtube untuk membantu proses belajar bahasa Inggris siswa (Isnaini & Aminatun, 2021; Kuśnierek & Derenowski Kalisz, 2016). Penggunaan media diyakini mampu memotivasi siswa untuk senang hati berinteraksi selama mengikuti pembelajaran bahasa Inggris sehingga menjadikan kelas lebih menarik (Mercado, 2015).

Berdasarkan observasi awal dan wawancara dengan salah satu guru diketahui bahwa *pertama*, guru disekolah tersebut jarang menggunakan lagu bahasa Inggris sebagai salah satu sumber belajar yang menyenangkan bagi siswa. Hal tersebut dikarenakan beberapa guru kurang memahami manfaat, cara kerja dan penggunaan lagu bahasa Inggris bagi anak-anak dalam pembelajaran sehingga mereka cenderung jarang menggunakannya. *Kedua*, selama ini siswa hanya diperkenalkan kosakata bahasa Inggris melalui gambar seadanya (Setia et al., 2012; Shen, 2009).

Oleh karena itu perlu adanya kegiatan pembelajaran menyenangkan melalui pengenalan lagu-lagu bahasa Inggris bagi siswa. Adapun target dalam kegiatan pengabdian ini adalah sebagai berikut: 1) Terwujudnya pembelajaran yang kreatif dan lebih menarik perhatian siswa sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar; 2) Meningkatkan kapasitas guru dalam penggunaan lagu-lagu Bahasa Inggris dalam pembelajaran yang lebih bervariasi.

METODE

Kegiatan pengabdian masyarakat ini dilakukan dengan tujuan untuk melakukan pembelajaran yang menyenangkan dengan mengenalkan lagu-lagu bahasa Inggris kepada anak-anak PAUD di KB/TK Kasih Ibu 05 Kecamatan Periuk Tangerang. Kegiatan ini berlangsung pada bulan Februari 2020. Pada pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat, pementeri

menggunakan metode langsung dan metode unjuk kerja. Pemateri memberikan materi secara langsung kepada anak-anak PAUD tentang belajar menyenangkan menggunakan lagu-lagu bahasa Inggris. Diharapkan setelah mengikuti kegiatan ini, anak-anak PAUD dapat mengenal dan menyukai lagu-lagu bahasa Inggris.

Metode yang digunakan dalam kegiatan ini yaitu menggunakan metode kerjasama yang dilakukan oleh pihak pelaksana yaitu dosen Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Tangerang dengan pihak TK/KB Kasih Ibu Periuk Kota Tangerang. Pada pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat, pemateri menggunakan metode langsung dan metode unjuk kerja. Pemateri memberikan materi secara langsung kepada siswa dan guru dapat ikut serta dan mengamati proses pelatihan.

Berikut uraian prosedur kerja dalam penggunaan lagu untuk pengajaran bahasa yang disarankan oleh Brewster (Džanić & Pejić, 2016).

1. Pemateri menjelaskan terlebih dahulu tujuan dan latar belakang informasi.
2. Pemateri menggunakan alat bantu berupa video untuk memperkenalkan kosakata baru yang terkait dengan lagu,
3. Menyanyikan lagu yang disesuaikan dengan level anak. Dalam hal ini pemateri menggunakan tiga lagu dengan materi nama-nama buah dalam bahasa Inggris.
4. Meminta siswa untuk menonton video dan menyimak lagu-lagu yang ditampilkan.
5. Mengajak siswa untuk berlatih pengucapan yang disesuaikan dengan intonasi, ritme dan tekanan pada lagu.
6. Mengajak siswa untuk terlibat melalui gerakan dan mengulang lagu beberapa kali.
7. Menyanyikan lagu secara bersama-sama, individu, berkelompok ataupun berpasangan.

HASIL DAN PEMBAHASAN

3.1 Hasil

Pengabdian Masyarakat yang telah dilaksanakan di KB/TK Kasih Ibu Kecamatan Periuk Kota Tangerang. Kegiatan ini dilaksanakan oleh 3 dosen Universitas Muhammadiyah Tangerang yang terdiri dari 1 dosen Bahasa Inggris, 1 dosen seni musik, dan 1 dosen pendidikan dasar. Tim pengabdian ini disambut oleh kepala sekolah dan guru.

Kegiatan ini diawali dengan menjelaskan tujuan materi. Kemudian masuk tahap berikutnya yaitu pengenalan kosakata baru terkait materi lagu dengan menggunakan alat bantu berupa video dari Youtube. Ada 3 video lagu

bahasa Inggris yang ditampilkan. Materi video berupa pengenalan nama-nama buah dalam bahasa Inggris.

Selanjutnya pemateri meminta siswa untuk menonton video dan menyimak lagu-lagu yang ditampilkan. Berbagai macam jenis lagu yang bisa dipakai sesuai kebutuhan dan level kelas. Lagu bisa dikategorikan ke dalam activity song, animal song, fruit song, counting song, food song, dan sebagainya (Şevik, 2011).

Setelah bersama-sama menonton video lagu-lagu bahasa Inggris dengan materi nama-nama buah. Pemateri mengajak siswa untuk berlatih pengucapan kosakata yang disesuaikan dengan intonasi, ritme dan tekanan pada lagu .

Gambar 2: Pemateri meminta siswa satu persatu bergantian berlatih pengucapan nama-nama buah dalam Bahasa Inggris.



Setelah berlatih pengucapan kosakata yang benar, mulailah pemateri bersama-sama dengan guru mengajak siswa bernyanyi. Kegiatan bernyanyi dapat meningkatkan kecerdasan anak sekitar 30-60 persen (Mercado, 2015). Siswa dapat bernyanyi menggunakan gerakan yang dibimbing oleh pemateri. Bernyanyi menggunakan gerakan membuat pembelajaran lebih menyenangkan dan berarti (Shin, 2017).

3.2 Pembahasan

Berdasarkan hasil pelatihan dapat menunjukkan bahwa siswa antusias dalam pengenalan kosakata pada lagu-lagu bahasa Inggris yang dikhususkan untuk siswa PAUD. Media lagu membuat anak-anak akan senang, dan kegiatan ini dapat meningkatkan rasa ingin tahu dan minat belajar mereka untuk menguasai kosakata bahasa Inggris (Miranti dkk, 2015).

Temuan ini diperkuat dengan penelitian sebelumnya yang menyatakan media lagu anak berbasis tema membantu anak-anak memahami kosa kata dan struktur Bahasa Inggris dengan lebih mudah. Lagu-lagu ini juga melibatkan interaksi aktif, seperti menyanyikan lagu bersama mereka dan menggunakan gerakan tubuh yang sesuai dengan lirik (Cilvia & Astuti, 2023).

Kelebihan menggunakan lagu melalui video, selain mengajak anak-anak untuk menari, bergerak, dan bersenandung, materi dalam video juga menambah kosakata baru dalam bahasa Inggris (Yogatama dkk, 2022).

Kegiatan pelatihan ini menghasilkan beberapa manfaat menggunakan lagu sebagai sumber belajar antara lain 1) selain pengenalan bahasa baru, lagu juga menguatkan anak akan kosakata dan tata bahasa (Kuśnierek & Derenowski Kalisz, 2016); 2) lagu membuat anak melakukan pengulangan secara alamiah (Džanić & Pejić, 2016); 3) lagu dapat meningkatkan rasa percaya diri (Setia et al., 2012) dan daya ingat serta konsentrasi (Ferreri & Verga, 2016).

KESIMPULAN

Pengenalan lagu-lagu Bahasa Inggris pada siswa PAUD memberikan kontribusi pada guru dalam mengajarkan Bahasa Inggris yang menarik dan menyenangkan. Berbagai hasil penelitian pada intinya menyatakan bahwa penggunaan lagu yang menyenangkan dan sesuai level anak memberikan bantuan sangat besar kepada peserta didik dalam proses pembelajaran. Namun demikian peran tenaga pengajar itu sendiri dalam penggunaan lagu yang menentukan kreativitas dan ketertarikan siswa pada pembelajaran bahasa Inggris. Saran yang dapat dikembangkan berdasarkan kegiatan ini adalah Guru diharapkan mampu memanfaatkan lagu-lagu sederhana dalam bahasa Inggris sebagai sumber belajar dan disesuaikan dengan kondisi siswa dan melakukan sesering mungkin untuk melakukan pengenalan dengan berbagai sumber belajar agar meningkatkan ketertarikan siswa dalam pembelajaran bahasa Inggris.

DAFTAR PUSTAKA

- Chan, S., & Yuen, M. (2014). Personal and environmental factors affecting teachers' creativity-fostering practices in Hong Kong. *Thinking Skills and Creativity*, 12, 69–77.
- Dobbins, K. (2009). Teacher creativity within the current education system: A case study of the perceptions of primary teachers. *Education 3-13*, 37(2), 95–104. <https://doi.org/10.1080/03004270802012632>
- Džanić, N. D., & Pejić, A. (2016). The Effect of Using Songs On Young Learners and Their Motivation for Learning English. *NETSOL: New Trends in Social and Liberal Sciences*, 1(2), 40–54. <https://doi.org/10.24819/netsol2016.8>
- Ferreri, L., & Verga, L. (2016). Benefits of music on verbal learning and memory: How and when does it work. *Music Perception*, 34(2), 167–182. <https://doi.org/10.1525/MP.2016.34.2.167>
- Isnaini, S., & Aminatun, D. (2021). Do You Like Listening To Music?: Students' thought On Their Vocabulary Mastery Using English Songs.

Journal of English Language Teaching and Learning, 2(2), 62–67.

- Kuśnierek, A., & Derenowski Kalisz, M. (2016). The role of music and songs in teaching English vocabulary to students. *WSN World Scientific News*, 43(1), 1–55.
- Mercado, S. (2015). *Ten songs that work: Using YouTube™ videos in early childhood classrooms*. 38(4), 4–7.
- Setia, R., Rahim, R. A., Nair, G. K. S., Adam, A. F. B. M., Husin, N., Sabapathy, E., Mohamad, R., So'od, S. M. M., Md-Yusoff, N. I., Razlan, R. M., Jalil, N. A. A., Kassim, R. M., & Seman, N. A. (2012). English songs as means of aiding students' proficiency development. *Asian Social Science*, 8(7), 270–274. <https://doi.org/10.5539/ass.v8n7p270>
- Şevik, M. (2011). Teacher views about using songs in teaching English to young learners. *Educational Research and Reviews*, 6(21), 1027–1035. <https://doi.org/10.5897/ERR11.250>
- Shen, C. (2009). Using English Songs: An Enjoyable and Effective Approach to ELT Using English Songs: An Enjoyable and Effective Approach to ELT. *English Language Teaching*. <https://doi.org/10.5539/elt.v2n1p88>
- Shin, J. K. (2017). *With Young Learners of English*. December, 13–25.