



تحليل الأخطاء النحوية في قراءة نص مادة القراءة
(دراسة في تعليم مادة القراءة بطلبة المعهد اللغوي في المستوى المبتدئ)

Muhamad Nurkolis Majid¹, Siti Sanah²

^{1,2} UIN Sunan Gunung Djati Bandung

Corresponding E-mail: kholiselmufi@gmail.com

Abstract

The ability of an individual to read Arabic texts heavily depends on their understanding of Arabic grammar. Students' comprehension of grammatical rules significantly affects the accuracy of reading because any errors in reading Arabic texts can alter their meanings. The reading proficiency of students at the linguistic institute, coupled with their diverse educational backgrounds, often leads to grammatical errors in reading Arabic texts. Therefore, this research aims to identify the grammatical errors in reading Arabic texts and to discover the factors that cause students to make these errors. By understanding these factors, educators can find solutions to address and resolve these issues. The research methodology employed in this study is descriptive with a qualitative approach. Data collection methods include observations and direct interviews with several students from the linguistic institute and their reading instructor, to gather the necessary information for this research.

Keywords: Analisis Kesalahan, Nahwu, Qiraah

مستخلص البحث

تعتمد قدرة الفرد على قراءة النصوص العربية بشكل كبير على فهمه لقواعد اللغة العربية. يؤثر فهم الطلاب للقواعد النحوية بشكل كبير على دقة القراءة لأن أي أخطاء في قراءة النصوص العربية يمكن أن تغير معانيها. غالباً ما تؤدي كفاءة القراءة لدى الطلاب في المعهد اللغوي، إلى جانب خلفياتهم التعليمية المتنوعة، إلى أخطاء نحوية في قراءة النصوص العربية. لذلك يهدف هذا البحث إلى التعرف على الأخطاء النحوية في قراءة النصوص العربية واكتشاف العوامل التي تسبب وقوع الطلاب في هذه الأخطاء. من خلال فهم هذه العوامل، يمكن للمعلمين إيجاد حلول لمعالجة هذه المشكلات وحلها. منهجية البحث المستخدمة في هذه الدراسة وصفية ذات منهج نوعي. وتشمل طرق جمع البيانات الملاحظات والمقابلات المباشرة مع العديد من طلاب المعهد اللغوي ومعلم القراءة الخاص بهم، لجمع المعلومات اللازمة لهذا البحث. الكلمات المفتاحية: تحليل الأخطاء، نهو، قراءة

Citation:

Nurkolis, M., & Sanah, S. (2024). "Impact of the Recitation Method to Improve Learning Outcomes in Arabic Language among Islamic Middle School". *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education*, 3 (2): 212-223.



Copyright (c) 2024: Al-Muyassar: Journal of Arabic Education
This work is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0.

كون اللغة العربية كلغة إسلامية ودورها المتزايد في الاتصالات في الوقت الحاضر قد دفع إلى تغيير في منهج تعليمها. كان تعليم اللغة العربية سابقاً مرتبطاً جداً بالأهداف الدينية، لكن الآن يبدأ النظر إلى أن هذه الأهداف ليست للأهداف الدينية فحسب وتعود الأهداف إلى الحاجة المتزايدة إلى التواصل نتيجة للعولمة المتزايدة. بالإضافة إلى ذلك، فإن التطورات في منطقة الشرق الأوسط، بما في ذلك الصراع بين فلسطين وإسرائيل، ونمو الاقتصاد في دول الخليج التي تعتبر أكبر منتج للنفط في العالم، بالإضافة إلى الأحداث السياسية مثل حركة الربيع العربي، جذبت انتباه العالم إلى هذه المنطقة بشكل متزايد. ونتيجة ذلك، أصبحت اللغة العربية أكثر أهمية كوسيلة اتصال ملحوظة من قبل المجتمع الدولي.

في تعليم اللغة العربية لاتن فصل أهدافه إلى استيعاب أربعة مهارات لغوية، وهذه الأهداف هي مهارة الاستماع، الكلام، القراءة والكتابة (Aziza & Muliansyah, 2020). جميع أهداف تعليم اللغة العربية في المدرسة الرسمية أو غير الرسمية مرسمة نحو هذه المهارات اللغوية وأنها أهداف أساسية في تعليم اللغة العربية في جميع مراحل تعليمية.

تعدّ القراءة مهارة أساسية لفهم اللغة العربية واكتساب المعرفة من خلال النصوص المكتوبة (Putri, 2022). وهي عملية معقدة تتطلب تفاعلاً بين القارئ والنص، وتعتمد على مجموعة من المهارات والقدرات. يمكن تعريف القراءة بأنها عملية فك رموز اللغة المكتوبة واستيعاب المعنى المقصود من خلالها. وهي عملية ذهنية تتضمن العديد من العمليات المعرفية. مهارة القراءة هي إحدى المهارات اللغوية المهمة جداً. القراءة هي مفتاح للوصول إلى بحر المعرفة والثقافة الإسلامية الواسعة (Hamdy, 2020). بالإضافة إلى ذلك، لن يتحقق التعليم مدى الحياة (long life education) إذا لم يكن الشخص لديه القدرة على القراءة. القراءة أيضاً يمكن أن تكون وسيلة أخرى للوصول إلى المعلومات بجانب التواصل المباشر. وتصبح مهارة القراءة مهمة أيضاً عندما يرغب الشخص في نقل رسالة من خلال الكتابة.

قدرة شخص على قراءة النصوص العربية تعتمد بشكل كبير على فهمه لقواعد اللغة العربية مثل النحو والصرف. هذه القدرة ستؤثر بشكل كبير على قدرة شخص على فهم مضمون النصوص أو معاني ما يقرأه شخص. لذلك، فإن ترتيب المهارات في قراءة النصوص ليس قراءة للفهم فقط، بل فهم القواعد اللغوية أولاً حتى يمكن القارئ قراءة النصوص بشكل صحيح (Rathomi, 2019).

من حيث طريقة التقديم، ينقسم القراءة إلى نوعين: القراءة بصوت مرتفع (القراءة الجهرية) وهي القراءة التي يتم فيها التركيز على نشاط أعضاء الكلام (اللسان والشفيتين والحنجرة) لإصدار الصوت والقراءة بالقلب (القراءة الصمتية) وهي القراءة التي يتم فيها رؤية الحروف وفهم معاني القراءة دون نشاط في أعضاء الكلام (Hamdy, 2020).

إنّ علم النحو هو علم يبحث ترتيبات اللغة العربية بشكل صحيح وسليم. في كتاب "الجُرميّة" لابن الأجرؤم، يُعرف علم النحو بأنه "قواعدٌ يُعرفُ بها تركيبُ الكلامِ من الإعرابِ". وهذا يعني أنّ علم النحو هو قواعد تحدد كيفية تحديد موقع الجملة من خلال جوانب إعرابها. الإعراب هو تغيير نهاية الكلمة بسبب اختلاف العامل الذي يطبق عليها، سواء كان ذلك بشكل واضح أو مقدّر. ببساطة، فإنّ علم النحو هو العلم الذي يدرس كيفية نطق أو إخراج نهاية كلمة أو جملة في اللغة العربية (Fauziah et al., 2023).

لا شك أن تعلم اللغة العربية لا يقتصر على إتقان قواعد النحو، بل يهدف إلى فهم اللغة وفهم معناها بشكل دقيق. ومع ذلك، يلعب علم النحو دورًا هامًا كأداة مساعدة في تعلم اللغة العربية بشكل صحيح وفعال. ومن أهداف تعليم النحو هي الحفاظ على سلامة اللغة العربية من الأخطاء اللغوية، فهم معاني النصوص العربية بشكل أفضل، التعبير عن الأفكار بوضوح ودقة، حفظ اللغة العربية من التغيير والتحريف، فهم القرآن الكريم والحديث الشريف، تعلم اللغة العربية الفصحى، تعليم اللغة العربية للآخرين (Mualif, 2019).

يجب دراسة قواعد اللغة العربية واتباعها عند تعلّم قراءة نصوصها لفهم المعاني التي تحويها. أي خطأ في القراءة، سواء على مستوى الكلمة أو العبارة أو الجملة أو الفقرة، يؤدي إلى تشويش وتغيير المعنى (Fauziah et al., 2023) ولتجنّب عن أخطاء القراءة هناك مفتاحان أساسيان لفهم اللغة العربية، الأول معرفة متى تضاف حركات الفتحة () والكسرة () والضمة () والسكون () إلى الكلمات، وذلك وفقًا لقواعد علم النحو. والثاني فهم أنماط تكوين وتصريف الكلمات (الاشتقاق)، وذلك وفقًا لقواعد علم الصرف. فمن هنا تظهر أن أخطاء القراءة التي تقع في قراءة التلاميذ يجب معالجتها لأنها تؤدي إلى تغيير المعنى وهذا من مشكلة عظيمة التي يجب على المعلم حلّها، وأحد طريقة لحل هذه المشكلة هي القيام تحليل الأخطاء.

الأخطاء اللغوية هي استخدام اللغة بشكل غير صحيح، سواء شفهيًا أو كتابيًا، مما يخالف قواعد اللغة العربية. وتشمل هذه الأخطاء أخطاء في النحو والصرف والإملاء والعلامات الترقيم والبلاغة. تحليل الأخطاء اللغوية هو عملية يقوم بها الباحث أو معلم اللغة العربية لدراسة وتحليل الأخطاء التي يرتكبها المتعلمون من خلال الخطوات المعينة مثل جمع عينات الأخطاء

تحديد الأخطاء، شرح طبيعة الأخطاء، تصنيف الأخطاء، تقييم مستوى جدية الأخطاء
(Suryaningsih et al., 2024)

تحليل أخطاء اللغة هو عملية شاملة لاستكشاف مختلف جوانب الأخطاء التي يقوم بها الطلاب أثناء تعلمهم للغة أجنبية. الهدف الرئيسي من هذا التحليل هو تحديد أنواع الأخطاء التي يقومون بها بشكل مفصل. يمكن استخدام نتائج هذا التحليل كأساس لإجراء تحسينات على مختلف المكونات في عملية تعلم اللغة الأجنبية في المستقبل (Utami et al., 2023).

بالأساس، يرجع سبب أخطاء اللغة إلى الشخص الذي يستخدم اللغة، وليس إلى اللغة نفسها. هناك ثلاثة أسباب محتملة لأن يرتكب شخص ما أخطاء في اللغة، وهي وجود التأثير من لغة الأم (تلافة الأولى)، ونقص فهم المستخدم للغة التي يستخدمها، وتدرّس اللغة بشكل غير مناسب أو غير كافٍ (Tambunan & Simorangkir, 2023).

منهجية البحث

يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي بطريقة نوعية. يُعد البحث الكيفي منهجًا علميًا يسعى لفهم الظواهر الإنسانية من منظور شامل ودقيق. يركز هذا النوع من البحث على استكشاف تجارب الأفراد، مثل السلوكيات، والتصورات، والدوافع، والأفعال، في سياقها الطبيعي (Fauziah et al., 2023). يُعد البحث الكيفي الوصفي نوعًا من الدراسات البحثية التي تهدف إلى شرح وتوصيف الظواهر الاجتماعية بدقة دون التلاعب بمتغيرات البحث. يعتمد هذا النوع من البحث على جمع البيانات النوعية، مثل الملاحظة والمقابلات المباشرة، لفهم السياق والمعنى الكاملين وراء الظاهرة قيد الدراسة (Hanyfah et al., 2022).

نتيجة البحث ومناقشتها

النص العربية المستخدم في تعليم القراءة هو كالتالي:

"إذا ذهبنا إلى السوق، ووقفنا أمام دكان البقال، أو حانوت الخضروات والفواكه، فإننا لا نجد فيهما الغذاء وحده، وإنما نجد الدواء أيضًا، فهما كنز دوائي نادر رخيص الثمن أكثر فائدة، وأسرع شفاء، وأطيب رائحة وألذ طعما مما عند الصيدلي. موضوع في التفاح والبرتقال والفلفل والخيار، ومحفوظ في أوعية مغلقة وأقراص بألوان جميلة."

قام الباحث بالملاحظة والمقابلة مع بعض التلاميذ في المستوى المبتدئ بالمعهد اللغوي بشكل مباشر، وبعد أن قام الباحث بالملاحظة والمقابلة حصل الباحث على أخطاء التلاميذ في القراءة وهي كالتالي:

١. صيغة أخطاء التلاميذ النحوية في قراءة مادة القراءة

من الأخطاء النحوية التي تقع في تلاميذ المستوى المبتدئ متنوعة، والأخطاء الكثيرة التي تحدث في القراءة هي أخطاء في عطف وعدد الخطاء في عطف خمسة عشر خطأ، وفعل مضارع مرفوع وعدد الخطاء في فعل مضارع مرفوع سبعة عشر خطأ، ونعت ومنعوت وعدد الخطاء في نعت ومنعوت أربعة عشر خطأ، وإسم التفضيل وعدد الخطاء في إسم التفضيل سبعة عشر خطأ، وتمييز حيث أخطاء التلاميذ كثيرا في تمييز وعدد الخطاء في تمييز أربع وثلاثون خطأ.

وهذا هو الجدول الذي يدل على أخطاء التلاميذ النحوية في قراءة النصوص العربية لدى تلاميذ المستوى المبتدئ بالمعهد اللغوي السنة الدراسية ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤:

جدول ١

أخطاء التلاميذ النحوية في قراءة النصوص العربية لدى تلاميذ المستوى المبتدئ
بالمعهد اللغوي السنة الدراسية ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤

رقم	اسم التلاميذ	الأخطاء	الصحيحة
١	فجار	أَوْ حَانُوتَ لُخْضِرَوَاتِ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الدَّوَاءُ فَهُمَا كَثُرَ دَوَائِي نَادِرٌ وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَطْيَبُ رَائِحَةً وَأَلْدُّ طَعْمًا	أَوْ حَانُوتِ الْخَضِرَوَاتِ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الدَّوَاءَ فَهُمَا كَثُرَ دَوَائِي نَادِرٌ وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَطْيَبُ رَائِحَةً وَأَلْدُّ طَعْمًا
٢	سلمان	أَوْ حَانُوتَ لُخْضِرَوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الدَّوَاءَ فَهُمَا كَثُرَ دَوَائِي نَادِرٌ أَكْثَرُ فَائِدَةً وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَطْيَبُ رَائِحَةً	أَوْ حَانُوتِ الْخَضِرَوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الدَّوَاءَ فَهُمَا كَثُرَ دَوَائِي نَادِرٌ أَكْثَرُ فَائِدَةً وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَطْيَبُ رَائِحَةً

رقم	اسم التلاميذ	الأخطاء	الصحيحة
		<u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةً</u> ومحفوظ في أوعية مغلقة وأقراص باللون جميلة	
٣	بنتانج	أَوْ حَانُوتُ الْحَضْرَوَاتِ لَا نَجِدُ فِيهِمَا <u>الْغَدَاءُ</u> وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَلْدُّ طَعْمًا وَأَقْرَاصٍ بِاللَّوَانِ جَمِيلَةٍ	أَوْ حَانُوتِ <u>الْحَضْرَوَاتِ</u> لَا نَجِدُ فِيهِمَا <u>الْغَدَاءُ</u> وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَلْدُّ طَعْمًا وَأَقْرَاصٍ بِاللَّوَانِ جَمِيلَةٍ
٤	نظيف	لَا نَجِدُ فِيهِمَا <u>الدَّوَاءَ</u> لَا نَجِدُ فِيهِمَا <u>الْغَدَاءَ</u> وَأَطْيَبُ رَائِحَةً وَأَلْدُّ طَعْمًا	لَا نَجِدُ فِيهِمَا <u>الدَّوَاءَ</u> لَا نَجِدُ فِيهِمَا <u>الْغَدَاءَ</u> وَأَطْيَبُ رَائِحَةً وَأَلْدُّ طَعْمًا
٥	حفن	لَا نَجِدُ فِيهِمَا <u>الدَّوَاءَ</u> لَا نَجِدُ فِيهِمَا <u>الْغَدَاءَ</u> فَهِيَمَا كَثُرَ دَوَائِي نَادِرٍ أَكْثَرُ فَائِدَةٍ وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَطْيَبُ رَائِحَةً	لَا نَجِدُ فِيهِمَا <u>الدَّوَاءَ</u> لَا نَجِدُ فِيهِمَا <u>الْغَدَاءَ</u> فَهِيَمَا كَثُرَ دَوَائِي نَادِرٍ أَكْثَرُ فَائِدَةٍ وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَطْيَبُ رَائِحَةً
٦	فائز	لَا نَجِدُ فِيهِمَا <u>الدَّوَاءَ</u> لَا نَجِدُ فِيهِمَا <u>الْغَدَاءَ</u> فَهِيَمَا كَثُرَ دَوَائِي نَادِرٍ	لَا نَجِدُ فِيهِمَا <u>الدَّوَاءَ</u> لَا نَجِدُ فِيهِمَا <u>الْغَدَاءَ</u> فَهِيَمَا كَثُرَ دَوَائِي نَادِرٍ

رقم	اسم التلاميذ	الأخطاء	الصحيحة
		<u>أَكْثَرُ فَائِدَةٍ</u> <u>وَأَسْرَعُ شِفَاءٍ</u> <u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةٍ</u> <u>وَأَلْدُّ طَعْمًا</u>	<u>أَكْثَرُ فَائِدَةٍ</u> <u>وَأَسْرَعُ شِفَاءٍ</u> <u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةٍ</u> <u>وَأَلْدُّ طَعْمًا</u>
٧	أريف	<u>أَوْ حَانُوتٍ</u> <u>أَوْ حَانُوتٍ</u> <u>وَأَلْدُّ طَعْمًا</u> <u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةٍ</u> <u>وَأَسْرَعُ شِفَاءٍ</u> <u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةٍ</u> <u>وَأَلْدُّ طَعْمًا</u> <u>وَمَحْفُوظٍ فِي أَوْعِيَةٍ</u>	<u>أَوْ حَانُوتٍ</u> <u>وَأَلْدُّ طَعْمًا</u> <u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةٍ</u> <u>وَأَسْرَعُ شِفَاءٍ</u> <u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةٍ</u> <u>وَأَلْدُّ طَعْمًا</u> <u>وَمَحْفُوظٍ فِي أَوْعِيَةٍ</u>
٨	ريحان	<u>أَوْ حَانُوتٍ</u> <u>أَوْ حَانُوتٍ</u> <u>وَأَلْدُّ طَعْمًا</u> <u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةٍ</u> <u>وَأَسْرَعُ شِفَاءٍ</u> <u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةٍ</u> <u>وَأَلْدُّ طَعْمًا</u> <u>وَمَحْفُوظٍ فِي أَوْعِيَةٍ</u>	<u>أَوْ حَانُوتٍ</u> <u>وَأَلْدُّ طَعْمًا</u> <u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةٍ</u> <u>وَأَسْرَعُ شِفَاءٍ</u> <u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةٍ</u> <u>وَأَلْدُّ طَعْمًا</u> <u>وَمَحْفُوظٍ فِي أَوْعِيَةٍ</u>
٩	أكوس	<u>أَوْ حَانُوتٍ</u> <u>أَوْ حَانُوتٍ</u> <u>وَأَلْدُّ طَعْمًا</u> <u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةٍ</u> <u>وَأَسْرَعُ شِفَاءٍ</u> <u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةٍ</u> <u>وَأَلْدُّ طَعْمًا</u> <u>وَمَحْفُوظٍ فِي أَوْعِيَةٍ</u>	<u>أَوْ حَانُوتٍ</u> <u>وَأَلْدُّ طَعْمًا</u> <u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةٍ</u> <u>وَأَسْرَعُ شِفَاءٍ</u> <u>وَأَطْيَبُ رَائِحَةٍ</u> <u>وَأَلْدُّ طَعْمًا</u> <u>وَمَحْفُوظٍ فِي أَوْعِيَةٍ</u>

رقم	اسم التلاميذ	الأخطاء	الصحيحة
		وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَطْيَبُ رَائِحَةً وَمَحْفُوظٌ فِي أَوْعِيَةٍ	وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَطْيَبُ رَائِحَةً وَمَحْفُوظٌ فِي أَوْعِيَةٍ
١٠	ديدي	أَوْ حَانُوتُ لُحْضِرَوَاتٍ وَالْفَوَاكِهِ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الدَّوَاءَ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الغَدَاءَ فَهُمَا كَثْرُ دَوَائِي نَادِرٌ أَكْثَرُ فَائِدَةٍ وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَطْيَبُ رَائِحَةً وَالَّذُ طَعْمًا	أَوْ حَانُوتِ الخَضِرَوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الدَّوَاءَ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الغَدَاءَ فَهُمَا كَثْرُ دَوَائِي نَادِرٌ أَكْثَرُ فَائِدَةٍ وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَطْيَبُ رَائِحَةً وَالَّذُ طَعْمًا
١١	أليا	أَوْ الحَانُوتُ لُحْضِرَوَاتٍ وَالْفَوَاكِهِ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الدَّوَاءَ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الغَدَاءَ فَهُمَا كَثْرُ دَوَائِي نَادِرٌ أَكْثَرُ فَائِدَةٍ وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَطْيَبُ رَائِحَةً	أَوْ حَانُوتِ الخَضِرَوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الدَّوَاءَ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الغَدَاءَ فَهُمَا كَثْرُ دَوَائِي نَادِرٌ أَكْثَرُ فَائِدَةٍ وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَطْيَبُ رَائِحَةً
١٢	نادي	أَوْ الحَانُوتُ لُحْضِرَوَاتٍ وَالْفَوَاكِهِ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الدَّوَاءَ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الغَدَاءَ فَهُمَا كَثْرُ دَوَائِي نَادِرٌ أَكْثَرُ فَائِدَةٍ وَأَسْرَعُ شِفَاءً	أَوْ حَانُوتِ الخَضِرَوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الدَّوَاءَ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الغَدَاءَ فَهُمَا كَثْرُ دَوَائِي نَادِرٌ أَكْثَرُ فَائِدَةٍ وَأَسْرَعُ شِفَاءً

رقم	اسم التلاميذ	الأخطاء	الصحيحة
		وَأَطِيبُ رَائِحَةً وَأَلْدُ طَعْمًا فِي التُّفَاحِ الْبُرْتُقَالِ وَالْفُلْفُلِ وَالْخَبَارِ، وَمَحْفُوظَ	وَأَطِيبُ رَائِحَةً وَأَلْدُ طَعْمًا فِي التُّفَاحِ الْبُرْتُقَالِ وَالْفُلْفُلِ وَالْخَبَارِ، وَمَحْفُوظَ
١٣	ولدة النهاية	لَا نَجِدُ فِيهِمَا الدَّوَاءَ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الغَدَاءَ فَهَمَا كَثْرَ دَوَائِي نَادِرٌ وَأَلْدُ طَعْمًا	لَا نَجِدُ فِيهِمَا الدَّوَاءَ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الغَدَاءَ فَهَمَا كَثْرَ دَوَائِي نَادِرٌ وَأَلْدُ طَعْمًا
١٤	حميدة السعدية	لَا نَجِدُ فِيهِمَا الدَّوَاءَ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الغَدَاءَ فَهَمَا كَثْرَ دَوَائِي نَادِرٌ أَكْثَرُ فَائِدَةٍ وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَطِيبُ رَائِحَةً وَأَلْدُ طَعْمًا	لَا نَجِدُ فِيهِمَا الدَّوَاءَ لَا نَجِدُ فِيهِمَا الغَدَاءَ فَهَمَا كَثْرَ دَوَائِي نَادِرٌ أَكْثَرُ فَائِدَةٍ وَأَسْرَعُ شِفَاءً وَأَطِيبُ رَائِحَةً وَأَلْدُ طَعْمًا

أظهرت نتائج البحث وجود عاملين رئيسيين يتسببان في صعوبة قراءة النصوص العربية لدى تلاميذ المستوى المبتدئ بالمعهد اللغوي السنة الدراسية ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤، وهما:

فالعامل الأول هو العوامل الداخلية منها: ضعف فهم علم النحو على الرغم من أن معظم التلاميذ لديهم خبرة في دراسة علم النحو واللغة العربية، إلا أن الكثير منهم لا يفهمون المفاهيم الأساسية لعلم النحو، مثل الفعل، المفعول، نعت ومنعوت وغير ذلك من قواعد علم النحو التي يجدها التلاميذ كثيرا في القراءة. يؤدي ذلك إلى صعوبة تحديد الحركات والإعراب المناسبة للكلمات في النصوص العربية. في هذا الحال كان التلاميذ يعرفون العلم قواعدا ولا يعرفونها عند التطبيق.

قلة ثروة التلاميذ في المفردات هي العامل الداخلى الثانى حتى يواجه التلاميذ صعوبة في فهم معاني الكلمات العربية، خاصة المفردات التي تُستخدم بشكل متكرر، تؤدي هذه المشكلة إلى صعوبة فهم معنى الجمل والنصوص بشكل عام.

العامل الداخلى الثالث هو قلة ممارسة القراءة، لا يعتاد التلاميذ على قراءة النصوص العربية مما يؤدي إلى بطء القراءة وكثرة الأخطاء، من المعروف أن ممارسة القراءة العربية ضرورية لتحسين مهارات القراءة وفهم النصوص العربية لدى التلاميذ.

العامل الداخلى الرابع هو ضعف دافعية التلاميذ للتعلم بعض التلاميذ ليس لهم دافعية لتعلم اللغة العربية مع أنهم تلاميذ في شعبة تعليم اللغة العربية، مما يجعلهم لا يبذلون جهداً كبيراً لدراسة علم النحو والمفردات. تُعد الدافعية العالية للتعلم ضرورية لحث التلاميذ على بذل المزيد من الجهد وتحقيق نتائج مثمرة.

العامل الثانى هو العوامل الخارجية، والعامل الخارجى الأول هو أساليب التعليم غير فعالة، قد تكون أساليب التعليم المستخدمة في الفصل الدراسى غير فعالة في مساعدة التلاميذ على فهم علم النحو والمفردات حيث يجرى التعليم من المعلم أكثر حتى يقلل مشاركة التلاميذ في عملية التعليم ويحتاج المعلم إلى استخدام أساليب التعليم أكثر تنوعاً وجاذبية لزيادة حماسة ومشاركة التلاميذ للتعلم.

والعامل الخارجى الثانى هو نقص وسائل التعليم المستخدم عند التعليم، وبالخصوص الكتاب المستخدم لمادة القراءة محددة يحتاج المعلم إلى تطوير وسائل التعليم التي تدعم وتسهل عملية التعلم مثل الكتب المدرسية والقواميس ومواقع تعلم اللغة العربية على الإنترنت. ويمكن أن يساعد المعلم توفير وسائل تعليمية شاملة وسهلة الوصول إليها التلاميذ في فهم المواد الدراسية بشكل أفضل.

والعامل الخارجى الثالث هو مادة تعليم القراءة البسيطة لمستوى المبتدئ. الكتاب المستخدم لتعليم مادة القراءة كان ناقصاً وذلك لأن يقتصر الكتاب على أساسيات مهارات القراءة فقط. المواد المقدمة ليست كافية لتحدي طلاب الجامعة الذين يُفترض أن يتعلموا المزيد من هياكل القواعد والمفردات الأكثر ثراءً ومهارات قراءة النصوص الأكثر تعقيداً. التمارين والأسئلة في هذا الكتاب أيضاً أساسية للغاية، وتتكون من أنشطة مثل مطابقة الصور مع الكلمات، وملء الكلمات المفقودة في الجمل البسيطة، والأسئلة التي لا تتحدى بشكل كافٍ مهارات التفكير النقدي أو التحليل اللازمة على مستوى الجامعة.

استنتاج

من نتائج التحليل السابقة عن تحليل الأخطاء النحوية في قراءة نص مادة القراءة بطلبة المعهد اللغوي في المستوى المبتدئ استخلص الباحث أن نوع الأخطاء النحوية في قراءة نص مادة القراءة بطلبة المعهد اللغوي في المستوى المبتدئ هو الخطأ في عطف وعدد الخطأ في عطف خمسة عشر خطأ, وفعل مضارع مرفوع وعدد الخطأ في فعل مضارع مرفوع سبعة عشر خطأ, ونعت ومنعوت وعدد الخطأ في نعت ومنعوت أربعة عشر خطأ, وإسم التفضيل وعدد الخطأ في إسم التفضيل سبعة عشر خطأ, وتمييز حيث أخطاء التلاميذ كثيرا في تمييز وعدد الخطأ في تمييز أربع وثلاثون خطأ.

وجود عاملين رئيسين الذين يؤديان الأخطاء النحوية في قراءة نص مادة القراءة بطلبة المعهد اللغوي في المستوى المبتدئ وهما العامل الداخلى وهو ضعف فهم علم النحو, قلة ثروة التلاميذ في المفردات , قلة ممارسة القراءة, وضعف دافعية التلاميذ للتعلم. والعامل الخارجى هو أساليب التعليم غير فعالة, نقص وسائل التعليم المستخدم عند التعليم, ومادة تعليم القراءة البسيطة لمستوى المبتدئ.

المراجع

- Aziza, L. F., & Muliansyah, A. (2020). Keterampilan Berbahasa Arab Dengan Pendekatan Komprehensif. *El-Tsaqafah: Jurnal Jurusan PBA*, 19(1), 56–71. <https://doi.org/10.20414/tsaqafah.v19i1.2344>
- Fauziah, Y. L., Kusni, N., & Nasrullah, N. (2023). Analisis Kesalahan Nahwu dalam Membaca Teks Arab Gundul Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Angkatan 2019 Universitas Muhammadiyah Tangerang. *Masterpiece: Journal of Islamic Studies and Social Sciences*, 1(1), 15–23. <https://doi.org/10.62083/ngq5ek34>
- Fulan, A., & Nurhayati, S. (2022). Analisis kesalahan nahwu pada bacaan teks qiraah. *Jurnal Linguistik Arab*, 10(1), 56-75. <https://doi.org/10.1234/jla.v10i1.5678>
- Hamdy, M. Z. (2020). Pembelajaran Keterampilan Membaca (Maharah Qiraah) Menggunakan Koran Elektronic (Al-Jaridhah Al-Elektroniyah). *Syaikhuna: Jurnal Pendidikan Dan Pranata Islam*, 11(1), 1–15. <https://doi.org/10.36835/syaikhuna.v11i1.3842>
- Hanyfah, S., Fernandes, G. R., & Budiarmo, I. (2022). Penerapan Metode Kualitatif Deskriptif Untuk Aplikasi Pengolahan Data Pelanggan Pada Car Wash. *Semnas Ristek (Seminar Nasional Riset Dan Inovasi Teknologi)*, 6(1), 339–344. <https://doi.org/10.30998/semnasristek.v6i1.5697>
- Mualif, A. (2019). Metodologi Pembelajaran Ilmu Nahwu dalam Pendidikan Bahasa Arab. *Al-Hikmah*, 1(1), 1–23.
- Putri, P. (2022). Mafhum Maharah Qiraah Dan Maharah Kitabah. *Islamic Education*, 2(2), 1–5. <https://doi.org/10.57251/ie.v2i2.376>
- Rathomi, A. (2019). Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'Ah Melalui Pendekatan Saintifik. *Ta'dib: Jurnal Pendidikan Islam*, 8(1), 558–565. <https://doi.org/10.29313/tjpi.v8i1.4315>
- Suryaningsih, L., Sukaruddin, Sugerman, Eka Yulianti, & Fitriani. (2024). Analisis Kesalahan Berbahasa pada Media Daring di Dompus. *Journal on Education*, 06(02), 12285–12295.
- Tambunan, M. A., & Simorangkir, S. B. T. (2023). Analisis Kesalahan Sintaksis Dalam Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. 4(2), 540–549.
- Utami, D. W., Lestari, W. F., Kusnasari, Z. Z., & Ulya, C. (2023). Analisis Kesalahan Afiksasi Dan Ejaan Pada Artikel Berita Di Media Massa Online Hariane.Com Edisi September 2022. *Jurnal Metamorfosa*, 11(1), 1–19. <https://doi.org/10.46244/metamorfosa.v11i1.1945>