



تحليل الأفعال العربية الشاذة في كتاب "الأفعال العربية الشاذة"

Akhmad Shaiful Bakri

IAI An-Nawawi Purworejo, Indonesia

*Corresponding E-mail: shaifulbakri572@gmail.com

Abstract

This paper aims to analyze a collection of irregular Arabic verbs in the book "al-Af'āl al-'Arabiyyah asy-Syādzah". This book was compiled by Sulaiman Fayyadh in 1996 by grouping irregular Arabic verbs according to their reasons. By conducting research in this book, researchers used library research methods and in-depth descriptive analysis of the material content. In addition, the analysis in this research uses the four principles of William Fransis Mackey's theory which include selecting, sequencing, presenting and repeating material. From the results of the analysis of irregular Arabic verbs in the book "al-Af'āl al-'Arabiyyah asy-Syādzah", it was found that the arrangement of this book is in accordance with Mackey's theory which includes selection, gradation, presentation, repetition. Irregular Arabic verb material is arranged in a complex and sequential manner according to its causes, starting from the causes of Tashrīfī, Shautī, Nahwī, Ilhāqī, Mu'jamī and the causes of mabniyyah li al-Majhūl and ending with a special collection of indexes about al-Af'āl al-'Arabiyyah ash-Syādzah "Tashrīfī wa Shautī" which is arranged in alphabetical order of the dictionary.

Keywords: Al-Af'āl al-'Arabiyyah, Al-Af'āl Asy-Syādzah, Mackey Theory

مستخلص البحث

يهدف هذا البحث إلى تحليل مجموعة من الأفعال العربية الشاذة في كتاب "الأفعال العربية الشاذة". قام بتأليف هذا الكتاب سليمان فياض عام ١٩٩٦ حيث جمع الأفعال الشاذة في اللغة العربية حسب أسبابها. استخدم الباحثون في البحث في هذا الكتاب أساليب البحث المكتبي والتحليل الوصفي المتعمق لمحتوى المادة. بالإضافة إلى ذلك، يستخدم التحليل في هذا البحث المبادئ الأربعة لنظرية ويليام فرانسيس ماكي والتي تشمل اختيار المواد وتسلسلها وعرضها وتكرارها. ومن نتائج تحليل الأفعال العربية في كتاب "الأفعال العربية الشاذة" تبين أن ترتيب هذا الكتاب يتوافق مع نظرية ماكي التي تتضمن الاختيار والتدرج والعرض والتكرار. يتم ترتيب مادة الفعل الشاذ ترتيباً معقداً ومتسلسلاً حسب أسبابه، بدءاً من أسباب التصريف والصوتي والنحوي والإلحاق والمعجمي وأسباب مبنية للمجهول وانتهاء بمجموعة خاصة من الفهارس عن الأفعال العربية الشاذة "التصريف والصوتي" مرتبة حسب الترتيب الأبجدي للقاموس. الكلمات المفتاحية: الأفعال العربية، الأفعال الشاذة، نظرية ماكي

Citation:

Shaiful, B. (2025). "Analysis of the Arabic Verb Syadzah in the Book al-Af'al al-'Arabiah asy-Syadzah". *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education*, 4 (1): 184– 196.



Copyright (c) 2025: Al-Muyassar: Journal of Arabic Education
This work is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0.

كما هو معروف فإن الإسلام دين منزل أنزله الله سبحانه وتعالى على النبي محمد صلى الله عليه وسلم بواسطة جبريل عليه السلام. وقد تمّ جمع ما نزل من آيات في مصحف القرآن الكريم باللغة العربية، كما جاء في سورة يوسف الآية ٢ والشعراء الآية ١٩٢ "إنا أنزلناه قرآننا عربياً لعلكم تعقلون". وبالمثل، يتم جمع وترتيب الأحاديث في شكل أقوال وأفعال وأحكام وصفات النبي محمد صلى الله عليه وسلم والتي هي تفسيرات وتفسير للقرآن باللغة العربية (Hermawan, 2018:2).

وفي تاريخ تطور الديانات السماوية (الأديان المنزلة بالوحي من السماء عن طريق جبريل عليه السلام من اليهودية والمسيحية والإسلام)، لا يوجد كتاب مقدس لا يزال بلغته الأصلية سوى القرآن الكريم. إن آيات القرآن التي نزلت في فترتين، أي فترة ما قبل الهجرة من مكة إلى المدينة وفترة ما بعد الهجرة، لا تزال تستخدم اللغة العربية كلغة أصلية. كل ترجمة للقرآن من اللغة العربية أو تفسيره لا يمكن أن تسمى قرآناً، بل يقال إنها ترجمة أو تفسير للقرآن. وبعبارة أخرى، لا يوجد في هذا العالم القرآن الكريم بأي لغة أخرى غير اللغة العربية (Aziz & Saihu, 2019). وعلى هذا الأساس فإن دراسة اللغة العربية لغة كتاب المسلمين في هذا السياق أمر ضروري، كما روى عمر بن الخطاب أنه قال: "تعلموا العربية فإنها نصف دينكم" (Al-Gali, Abdullah; Hamid, 2012:2). وذكر المناوي في كتابه فيض القادر من شرح الجامع الصغير أن الإمام مسلم روى عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "أحب العربية لثلاثة: لأني عربي، والقرآن نزل بالعربية، ولسان أهل الجنة عربية" (Fuadi, 2015:25).

ومع ظهور مشاكل دينية مختلفة بعد وفاة النبي محمد صلى الله عليه وسلم وبعد فترة من أصحابه ظهر علماء حاولوا الإجابة على هذه المشاكل. أجوبة العلماء هي نتيجة للنضال المستمر. ثم أنتجت هذه الجهود مصادر تشريعية أخرى غير القرآن والحديث، والتي تُعرف من بين أمور أخرى، بالاجتهاد والإجماع والقياس والاستحسان وغيرها (Efendi, 2005:11).

وقد كتب العديد من العلماء السابقين وصفاً للمناقشات المتعلقة بالمصادر القانونية في الكتب باللغة العربية. وتناقش بعض هذه الكتب الفقه والقرآن والحديث وقواعد اللغة العربية. ولذلك فإن دراسة اللغة العربية تنمي بشكل غير مباشر القدرة على فهم أفكار العلماء، سواء أفكار العلماء السابقين أو الحاليين (Soekarba, 2019).

تختلف خصائص اللغة العربية وغيرها من اللغات على هذه الأرض عن بعضها البعض في نواحٍ عديدة، ولكن كل لغة تشترك في ثلاثة عناصر، وهي الصوت والمعنى والنحو أو القواعد

(Hermawan, 2014:52). أولاً: يجب أن تحتوي اللغة على أصوات على شكل مجموعة معينة من الأصوات حتى يسمعها الآخرون. ثانياً: يجب أن تحتوي اللغة، سواء كانت منطوقة أو مكتوبة، على معنى اتفق عليه المتكلم. ثالثاً: يجب أن يكون للغة بنية نحوية أو قواعد تنظم شروط استخدام اللغة (Nurhanifah, 2021).

نعرف أن اللغة العربية لها أربع مهارات (المهارة اللغوية) وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة (Bakri, 2022). وترتبط هذه المهارات الأربع بقدرة الشخص على فهم قواعد اللغة. بمعنى آخر إذا كان لدى شخص ما فهم وقدرة جيدة على قواعد اللغة، فسيكون من الأسهل عليه إتقان هذه المهارات اللغوية الأربع (Prasetiadi, 2020).

تختلف قواعد اللغة عن بعضها البعض، على سبيل المثال في اللغة الإندونيسية نجد بنية الجملة تتكون من الفاعل والفعل والمفعول به والوصف، حيث لا يمكن للفعل أن يسبقه الفاعل (AFIKSASI KATA KERJA MASA LAMPAU DALAM BAHASA ARAB DAN BAHASA INDONESIA (Analisis Kontrastif) Oleh: Bashirotul Hidayah* 1, n.d.). أما في اللغة العربية فإن بناء الجملة ينقسم إلى قسمين، الجمل الاسمية حيث يأتي المبتدأ قبل الخبر والجملة الفعلية حيث يأتي الفعل قبل الفاعل (Hidayat, 2012:44-45). من المهم أيضاً معرفة ما إذا كان الشخص اللغة العربية في فهم قواعد اللغة العربية من النحو والصرف (yunisa, 2022). في كتاب المنجد أن كلمة النحو تأتي من كلمة نحو – ينحو - نحا التي بمعنى الاتجاه والطريق والمثال والقياس والهدف أو القصد (Ilmi, 2021).

كانت الكلمة في اللغة العربية تتكوّن من ثلاثة الأنواع، وهي من الإسم والفعل والحرف (Suharsono & Zakawali, 2022). أما كلمة الاسم في اللغة العربية فمعناه كلمة تدلّ على معنى أو معنى الكلمة غير مصحوبة بعصر أو زمان. والفعل هو يدل على معنى الكلمة أو معناها مصحوبة بالعصر أو الزمان الماضي والحاضر والمستقبل. والحرف هو ما لا يصلح معه دليل الاسم ولا دليل الفعل (Hazani & Rahman, 2018). أما علم الصرف فيبحث في التصريف الاصطلاحي والتصريف اللغوي (Dianti, 2017). وكان أبواب الأوزان في علم الصرف ينقسم إلى القسمين هما الفعل الثلاثي والفعل الرباعي، وصفاتهما على النوعين هما على المجرد وعلى المزيد (IF, Muhzamil, Muzayin, 2023).

ومن بعض الكتب التي تدرس مجموعة من الأفعال العربية هو كتاب "الأفعال العربية الشاذة" لسليمان فياض. يتناول هذا الكتاب على وجه التحديد مجموعة من الأفعال العربية الشاذة، حيث لم يتم العثور من قبل على كتب أخرى تناقش الأفعال الشاذة على وجه التحديد.

قام سليمان فياض بتأليف هذا الكتاب بجمع الأفعال العربية الشاذة، ثم تقسيمها إلى تصنيفات مختلفة حسب أسبابها، وذلك بفرزها من الصيغ العامة إلى الصيغ الخاصة. ألف سليمان فياض كتاب "الأفعال العربية الشاذة" بتجميع الأفعال الشاذة حسب علمها وهي مكونة من ستة أجزاء، تبدأ من علل التصريفي والصوتي والنحوي والإلحاق والمعجمي واللفظي وأسباب المبنية للمجهول. من هذه الأسباب الستة، الأفعال العربية الشاذة عادة ما تكون ناجمة عن التصريفي والصوتي. والأسباب الأربعة الأخرى ليست كثيرة مثل هذين السببين. يأمل سليمان فياض حقاً أن يتم دراسة وفهم هذه المادة المتعلقة بالأفعال العربية الشاذة من قبل طلاب ومدرسي اللغة العربية، وخاصةً لغير العرب. ولذلك قام بترتيب هذا الكتاب تسلسلاً حسب أسبابه بهدف تسهيل فهمه وحفظه على الآخرين، وخاصةً لطلاب اللغة العربية. وفي هذه الحالة اهتمّ الباحثون اهتماماً كبيراً بتحليل المادة التي يتضمنها كتاب "الأفعال العربية الشاذة" خاصة وأن هذا الكتاب هو أول كتاب جمع خصيصاً للأفعال العربية الشاذة. وبناءً على الخلفية التي شرحها الباحثون وشرحها السابقة، يريد الباحثون أن يعرفوا على صياغة ما كان وراء سليمان فياض في تأليف كتاب "الأفعال العربية الشاذة". ما نظام تنظيم الأفعال العربية الشاذة في كتاب "الأفعال العربية الشاذة" في ضوء نظرية وليم فرانسيس مكي.

منهجية البحث

إن البحث هو عبارة عن سلسلة من الأنشطة العلمية التي تهدف إلى حل مشكلة. والمشاكل في البحث هي في الأساس محفزات تشجع الباحثين على البحث عن إجابات. تعتبر هذه الإجابة نتيجة وتصبح بمثابة دليل توجيهي يُعتقد أنه صحيح.

ذكر كيرلينجر أن البحث هو إجراء منهجي ومحكم وتجريبي ونقدي فيما يتعلق بالبيانات الافتراضية المتعلقة بالعلاقات التي يعتقد أنها موجودة بين الظواهر الطبيعية (Kerlinger, 1973: 11). من ناحية أخرى، قال هادي إن البحث وخاصة في العلوم التجريبية، هو يهدف بشكل عام إلى اكتشاف وتطوير واختبار حقيقة المعرفة التي تتم باستخدام الأساليب العلمية (Hadi, 1986: 3-4). ومنهج البحث هو منهج لإجراء البحوث العملية والمنهجية والقابلة للتطبيق. وفي هذا البحث يشرح الباحثون نظام البحث وخطواته عالمياً وحسب الاحتياجات. ولكل دراسة بحثية خصائص أو خصائص مختلفة في تحديد طرق بحثها.

استخدم الباحثون في هذا البحث أسلوب البحث المكتبي (library research) الذي يهدف إلى تحليل الكتاب من خلال جمع المعلومات والبيانات المتنوعة والمتراصة، مثل الكتب والمقالات

والمجلات والمخطوطات والملفات والمذكرات وغيرها (Kartini, 1996: 26). يستخدم هذا البحث الأدبي التحليلي الدراسات الوصفية (البحث الوصفي)، أي تحليل وعرض الحقائق بشكل منهجي، بحيث يكون من الأسهل فهمها واستنتاجها. دائماً ما يكون للاستنتاجات المقدمة أساس واقعي واضح، بحيث يمكن دائماً إرجاع كل شيء مباشرة إلى البيانات التي تم الحصول عليها (Musthafa, Izzuddin; Hermawan, 2018: 49).

يتم استخدام البحث المكتبي (*library research*) بشكل عام على مصادر البيانات في شكل وثائق مثل الكتب والنصوص والمخطوطات. مجال الدراسة واسع جداً، بما في ذلك دراسة القرآن الكريم والحديث والكتب الكلاسيكية والمعاصرة والكتب المدرسية وأفكار الشخصيات البارزة (Fathoni, 2018: 50-51). وتشمل أنواع هذا البحث المكتبي (*library research*) على تحليل المحتوى والسياسات ودراسات الأدب مثل الكتب العامة والكتب الدينية (Faizin, 2020).

لأن هذا البحث هو بحث يقوم بجمع المعلومات من خلال فحص البيانات والوثائق. لذا استخدم الباحثون البحث المكتبي (*library research*) بإجراء التحليل الوصفي المتعمق (البحث الوصفي) على الدراسة المدروسة. يستخدم الباحثون نظرية فرانس ويليام مكي في تحليل بيانات هذا البحث.

نتيجة البحث ومناقشتها

١. هوية الكتاب

كتاب "الأفعال العربية الشاذة" من تأليف سليمان فياض وطبعته الأولى عام ١٩٩٦، وصدر عن دار شركات مكتبة الإسكندرية بمصر. سليمان فياض الاسم الكامل محمد سليمان عبد المعطي فياض كاتب من مصر ولد عام ١٩٢٩ بقرية برهمتوش الدقهلية وتوفي في ٢٦ فبراير ٢٠١٥. تخرج من كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر عام ١٩٥٦ وكان أحد أهم الأدباء العرب الذين أثروا المكتبات العربية بإبداعاته على شكل قصص وروايات ودراسات لغوية لأكثر من خمسين عاماً.

كتب سليمان فياض عن شخصيات عربية مثل ابن نفيس، ابن هيثم، ابن بطوطة، البيروني، جابر بن حيان، ابن البيطار، ابن سينا، الفارابي، الخوارزمي، الإدريسي، الدميري، ابن رشد، وابن ماجد، والقزويني، والجاحظ، وابن خلدون. وفي مجال اللسانيات له عدة مؤلفات مثل معجم الأفعال العربية المعاصرة، والدليل اللغوي

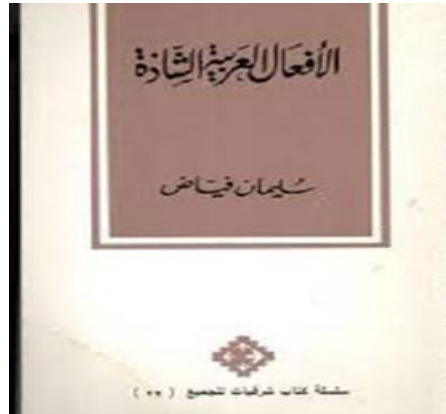
وأنظمة تصريف الألفاظ ، و كتاب الأفعال العربية الشاذة. وهذا هو الكتاب اللغوي الأخير الذي سيقوم الباحثون بتحليله بعمق في هذا البحث.

يناقش كتاب الأفعال العربية الشاذة على وجه الخصوص ويدرس الأفعال العربية غير المنتظمة بطبيعتها. يقول سليمان فياض في مقدمته أن هذا الكتاب الصغير الذي يقع في ١٥٥ صفحة، هو كتاب يتناول على وجه التحديد الأفعال العربية التي هي سيادز على ترتيب منهجي، ويصنفها حسب سبب سيادز (Fayyadh, 1996: 10-11).

في هذا الكتاب، كانت الأفعال الشاذة في اللغة العربية لها أشكال وأقسام عديدة. أولاً: الأفعال التي هي سيادز الصوتي (غير منتظمة في الصوت أو الخط) بعيدة عن القواعد الصرفية، بدءاً من صيغة الفعل الثلاثي المجرد التي تبدأ من وزن فَعَلَ إلى الثلاثي التي فيها عين أو لام الفعل على شكل حرف الحلق أو الإظهار. الشاذ النحوي (غير منتظم نحويًا) في الثلاثي المجرد، وهو خاص في بناء مضاف حيث العين واللام في نفس الحرف. الشاذ الإلحاق (غير منتظم ملحقا أو مساو) الذي يقع في الفعل الثلاثي المجرد والفعل الثلاثي المزيد والفعل الرباعي المجرد. الشاذ المعجمي (غير منتظم من الناحية المعجمية) في شكل الفعل الثلاثي المزيد والفعل الرباعي المزيد، وليس في الفعل الثلاثي المجرد والفعل الرباعي المجرد. سيادز الفعل المبني للمجهول (غير منتظم لأن الكلمة مبنية على المبني للمجهول) والتي تقع على شكل الفعل الثلاثي المجرد أو الفعل الثلاثي المزيد على المبني للمجهول ، أو الفعل الرباعي المجرد أو الفعل الرباعي المزيد للمجهول، وغيرها من الفعل المبني للمجهول.

صورة ١

غلاف كتاب الأفعال العربية الشاذة



صورة ٢

محتويات كتاب الأفعال العربية الشاذة

الباب الأول			
الأفعال الثلاثية الشاذة «تصريفياً»			
مجموعة (١):			
أفعال عربية ثلاثية مجردة صحيحة مهجوزة الأولى وردت في الباب الأول، و«فعل» يفعل «شاذة الأمر»			
باب التمجيد	الفعل في الأمر	الفعل في الأمر	الفعل في الأمر
أشرك	أشرك	أشرك	أشرك
أشرك	أشرك	أشرك	أشرك
مجموعة (٢):			
أفعال عربية ثلاثية مجردة صحيحة مهجوزة العين وردت في الباب الثالث، و«فعل» يفعل «شاذة الأمر»			
/ ٢٩ /			

٢. الأسباب الأساسية لتأليف الكتاب

يرى المؤلف أن السبب الأساسي لتأليف كتاب الأفعال العربية الشاذة هو عدم وجود شخصية تجمع الأفعال الشاذة في كتاب واحد وأسبابها على وجه التحديد. وفي اللغة العربية تنقسم كلمة التصريف أو ما يسمى بالتصريف إلى شكلين، وهما شكل التصريف الاصطلاحي وشكل التصريف اللغوي. وظائف التصريف اللغوي في اللغة العربية لتحديد الضمائر (الواقع) بين صيغة الغائب والمخاطب الـمـتـكـلـم. وفي الوقت نفسه، يبحث التصريف الاصطلاحي في أصول أشكال الكلمات من الفعل الماضي والفعل المضارع وغسم المصدر واسم الفاعل وسم المفعول والفعل الأمر واسم الظرف إلى اسم الألة. وقد جمع في التصريف الاصطلاحي صيغة الأوزان المكونة من وزن الثلاثي والرباعي. من بين شكلي الأوزان، هناك أفعال تستخدم بشكل عام في اللغة العربية، ولكنها لا تتبع قواعد الأوزان.

ولهذا جمع سليمان فياض هذه الأفعال الشاذة وأسبابها في كتاب واحد. وأخيراً سمي كتابه "الأفعال العربية الشاذة" وهو يعني مجموعة الأفعال العربية الشاذة. وهذا الكتاب مرتّب على تفاصيل أسباب هذه الأفعال الشاذة، بدءاً من أسباب التصريف والصوتي والنحوي والإلحاق والمعجمي وأسباب المبنية للمجهول.

٣. الغرض من تأليف الكتاب

الغرض من تأليف هذا الكتاب قد أوضحه سليمان فياض في مقدمة كتابه، وهو أنه يأمل أن يعرف ويفهم معلّمو اللغة العربية وطلابها بشكل خاص، والمسلمون بشكل عام لهذا الكتاب الأفعال العربية حسب وزنها. ومن خلال عرض أشكال الفعل وأسباب الشاذة يسهل على طلاب اللغة العربية حفظها عن ظهر قلب، مما يساعدهم على دراسة اللغة العربية والتعمق فيها. على سبيل المثال، في التصريف من الثلاثي المجرد على الباب الثالث الذي يلي الوزن **فَعَلَ** - **يَفْعُلُ** بفتح عين فعله من الماضي والمضارع، فيه قاعدة أن الفعل في الماضي فقط أو لام الفعل على شكل حرف الحلقى (أ، هـ، ع، غ، ح، خ) الذي يلي الوزن. ولكن هناك أفعال لا تتبع هذه القاعدة، مع أن عين الفعل تكون على شكل حروف حلقية، وهي مثل كلمة **دَخَلَ**-**يَدْخُلُ** مع عين الفعل في الحروف الحلقية التي هي سيادز في اتباع الوزن **فَعَلَ** - **يَفْعُلُ** وليس **فَعَلَ** - **يَفْعُلُ** (Fayyadh, 1996: 51).

٤. تنسيق تأليف الكتاب

كان سليمان فيلض ينظّم هذا الكتاب في الجزأين. يحتوي الجزء الأول على مقدمة المؤلف وأسباب تأليف هذا الكتاب. ثم يستمرّ إلى مداخل الأساسية التي تحتوي على أصول التصريف الاصطلاحي ابتداء من فصول في الفعل الثلاثي المجرد وفي الفعل الثلاثي المزيد والفعل الرباعي المجرد والفعل الرباعي المزيد.

أما الجزء الثاني فيحتوي على ستة فصول ويختتم بفهرس الأفعال العربية الشاذة. شرح كل فصل على النحو التالي:

الباب الأول : الأفعال العربية الشاذة "تصريفيا". يحتوي هذا الباب على الفعل الثلاثي المجرد والفعل الثلاثي المزيد.

الباب الثاني: الأفعال العربية الثلاثية "صوتيا". يحتوي هذا الباب على الفعل الثلاثي الذي بابه الشاذة.

الباب الثالث: الأفعال العربية الثلاثية الشاذة "نحويا". يحتوي هذا الباب على الفعل الثلاثي المضاعف لازما والفعل الثلاثي المضاعف متعدّيا.

الباب الرابع: الأفعال العربية الشاذة "إلحاقيا". يحتوي هذا الباب على الفعل الثلاثي المزيد بزيادة حرف واحد ملحقا إلى الفعل الرباعي المجرد على

وزن "**فَعَّلَلْ**"، والفعل الثلاثي المزيد بزيادة حرفين ملحقا إلى الفعل الرباعي المزيد بزيادة حرف واحد على وزن "**تَفَعَّلَلْ**"، والفعل الثلاثي

المزيد بزيادة ثلاثة أحرف ملحقا إلى الفعل الرباعي المزيد بزيادة حرفين على وزن "إفْعَلَّل".

الباب الخامس: الأفعال العربية الشاذة "معجميا". يحتوي هذا الباب على الفعل الثلاثي المزيد الذي لا يوجد مجردة والفعل الرباعي المزيد الذي لا يوجد مجردة أيضا.

الباب السادس: الأفعال العربية المبنية للمجهول "الشاذة". يحتوي هذا الباب على الفعل الثلاثي المبني للمجهول والفعل غير الثلاثي المبني للمجهول. ثم قام المؤلف بعمل فهرس خاص في نهاية هذا الكتاب عن الأفعال الشاذة "تصريفيا وصوتيا" مرتبة ترتيبا أبجديا على المعجم.

هـ. تحليل نظرية ماكي (الاختيار، التدرّج، العرض، تحليل التكرار)

أ. تحليل الاختيار

تحديد مادة كتاب الأفعال العربية الشاذة يهدف إلى تجميع الأفعال العربية الشاذة حسب أسبابها. ولذلك يأمل سليمان فياض أن يساعد الكتاب الذي تم تجميعه معلّمي وطلاب اللغة العربية في فهم ودراسة الأفعال العربية الشاذة. إن اختيار المادة وعرضها في هذا الكتاب يتوافق مع نظرية "ماكي". فرانس ويليام ماكي في اختيار هذا التحليل يقسمه إلى أربع مراحل، وهي التوجه التدريسي، ومعايير الفهم، واختيار المادة المراد دراستها، والعوامل التي ستدرسها المادة من قبل الآخرين.

تمّ اختيار مادة الأفعال العربية الشاذة في هذا الكتاب من الأفعال الشاذة للتصريف إلى المبنية للمجهول وكلاهما موجود في الأوزان على الفعل الثلاثي المجرد والفعل الثلاثي المزيد والفعل الرباعي المجرد والفعل الرباعي المزيد. ويمكن ملاحظة ذلك من عرض سليمان فياض بشكل متسلسل ومنظم، بدءا من الأفعال الشاذة العربية بسبب التصريفي والصوتي والنحوي والإلحاق والمعجمي وبسبب المبنية للمجهول. لذلك يستخدم الباحثون المبدأ الأول المتمثل في أنّ إعداد هذا الكتاب يهدف إلى تسهيل تعلّم اللغة العربية للآخرين، خاصة فيما يتعلق بالأفعال العربية الشاذة.

ب. تحليل التدرّج

يستخدم سليمان فياض في ترتيب المحتوى المادة في كتاب الأفعال العربية الشاذة مفهوم تجميع الأفعال العربية الشاذة حسب أسبابها. هذا الكتاب متسلسل من

الفصل الأول إلى الفصل السادس عن الأفعال الشاذة في اللغة العربية. فمثلاً، النظام الشائع في الأفعال هو أن التصريفي والصوتي ذكرا بالتتابع ووضعا في الباب الأول والباب الثاني. بعد ذلك، قام سليمان فياض بتجميع الأفعال الشاذة العربية التي نادراً ما توجد، بدءاً من النحوي والإلحاق والمعجمي والمبنية للمجهول. وهذا يدل على أن تجميع الأفعال العربية الشاذة في هذا الكتاب مرتّب بالتسلسل من المستوى العام (التصريفي والصوتي) إلى المستوى الأصعب (النحوي والإلحاق والمعجمي والمبنية للمجهول) لأسباب نادراً ما توجد.

ج. تحليل العرض

يستخدم العرض في كتاب الأفعال العربية الشاذة بأسلوب الطريقة الاستنباطية وهو أسلوب يستخدم لجذب وإثارة تفكير الطلاب. بمعنى آخر، جميع المواد التي يتمّ تدريسها أثناء التعلّم للطلاب سيتمّ ربطها مباشرةً بدماع الطالب. إن وصف عرض المادة المتعلقة بتجميع الأفعال العربية الشاذة في هذا الكتاب معقد للغاية والمنظم والمنهجي مما يسهل على الطلاب فهم هذه الكلمات وحفظها وفقاً للوزن الذي اتبعه، كل من وزن الفعل الثلاثي المجرد ومن الفعل الثلاثي المزيد ومن الفعل الرباعي المجرد ومن الفعل الرباعي المزيد.

د. تحليل التكرار

يعد تكرار المادة بسيطاً يسهل على الطلاب إعادة فهم المادة التي تتمّ دراستها. في هذا الكتاب "الأفعال العربية الشاذة" يكرر سليمان فياض في كثير من الأوزان في الفعل الثلاثي المجرد والفعل الثلاثي المزيد والفعل الرباعي المجرد والفعل الرباعي المزيد في ذكر الأفعال الشاذة في اللغة العربية. على سبيل المثال، الأفعال الشاذة العربية بسبب التصريفي والصوتي في وزن الثلاثي المجرد وفي الثلاثي المزيد ستُذكر مرة أخرى في الأفعال الشاذة بسبب النحوي والإلحاق والمعجمي وبسبب المبنية للمجهول.

خلاصة

بناءً على نتائج تحليل مادة الأفعال العربية الشاذة في هذا الكتاب "الأفعال العربية الشاذة" لسليمان فياض يستنتج أن هذا الكتاب يتوافق مع النظرية التي طرحها وليم فرانسيس ماكي في التحليل المعرفية التي تشمل تحليل اختيار المواد وترتيبها وعرضها وتكرارها. وكانت خلفية إعداد هذا الكتاب من قبل سليمان فياض أنه لم يكن هناك كتاب آخر تناول على وجه التحديد

"الأفعال العربية الشاذة" بتجميعها على أسبابها. وعدا عن ذلك، يهدف هذا الكتاب إلى تمكين معلّمي وطلاب اللغة العربية بشكل خاص والمسلمين بشكل عام من معرفة وفهم الأفعال العربية الشاذة على حسب الأوزان.

إن كتاب "الأفعال العربية الشاذة" مرتّب بشكل معقد ومنظم يتكون من جزأين رئيسيين. الجزء الأول يعرض مقدمة المؤلّف ومداخل الأساسية التي هي أساس التصريف الاصطلاحي ابتداء من أبواب الفعل الثلاثي المجرد والفعل الثلاثي المزيد والفعل الرباعي المجرد والفعل الرباعي المزيد. أما الجزء الثاني فقد عرض مجموعة من الأفعال الشاذة في اللغة العربية حسب عللها مقسمة إلى ستة أبواب وهي علل التصريفي والصوتي والنحوي والإلحاق والمعجمي وأسباب المبنية للمجهول. ثم يختم بمجموعة خاصة من الفهارس حول كتاب الأفعال العربية الشاذة "التصريفي والصوتي" مرتّبة حسب الترتيب الأبجدي للمعجم.

شكر وتقدير

الحمد لله تعالى على رحمته وتوفيقه وعنايته حتى قدر الباحثون على إتمام هذا البحث بالموضوع تحليل الأفعال العربية الشاذة في كتاب "الأفعال العربية الشاذة". والصلاة والسلام على النبي المصطفى سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد إتمام كتابة هذا البحث، فينبغي للباحثين أن يقدموا كلمة الشكر إلى مجلة "عربيّتي" من جمعية برامج دراسة تعليم اللغة العربية بإندونيسيا الذي قد أعطيت للباحثين فرصة في كتابة هذا البحث. وإلى فطرة الحسنة الماجستير كريمة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة النووي فوروريجا الإسلامية. وإلى أحمد سيف البحر الماجستير كالمشرف في كتابة هذا البحث. وأخيرا، يرجو الباحثون أن يكون هذا البحث نافعا لجميع الناس خاصة للمدرّسين والطلاب في قسم تعليم اللغة العربية ويرجو أيضا رجاء الاقتراحات لإصلاح هذا البحث في القادم.

المراجع

- AFIKSASI KATA KERJA MASA LAMPAU DALAM BAHASA ARAB DAN BAHASA INDONESIA (*Analisis Kontrastif*) Oleh: Bashirotul Hidayah* 1. (n.d.). 1(2), 114–130.
- Al-Gali, Abdullah; Hamid, A. (2012). *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*. Padang: Akademia Permata.
- Aziz, A., & Saihu, S. (2019). Interpretasi Humanistik Kebahasaan: Upaya Kontekstualisasi Kaidah Bahasa Arab. *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab*, 3(2), 299.
<https://doi.org/10.29240/jba.v3i2.1000>
- Bakri, A. S. (2022). Model Pembelajaran Mahārah al-Kalām dengan Pendekatan Komunikatif di Madrasah Aliyah. *Aphorisme: Journal of Arabic Language, Literature, and Education*, 3(2), 69–80.
- Dianti, Y. (2017). 濟無No Title No Title No Title. *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., 06(02), 5–24. Retrieved from [http://repo.iain-tulungagung.ac.id/5510/5/BAB 2.pdf](http://repo.iain-tulungagung.ac.id/5510/5/BAB%202.pdf)
- Efendi, A. F. (2005). *Metode Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Faizin, K. (2020). Analisis Penggunaan Metode Penelitian Evaluasi Pada Penelitian Bahasa Arab Model Pengembangan. *Tabyin: Jurnal Pendidikan Islam*, 2(1), 39–53.
<https://doi.org/10.52166/tabyin.v2i1.27>
- Fathoni, Y. (2018). *Pedoman Penyusunan Skripsi*. Pati: STAI Pati.
- Fayyadh, S. (1996). *al-Af'āl al-'Arabiyyah asy-Syādzah*. Mesir: Dār Syarqiyyāt.
- Fuadi, M. (2015). *Otomatisasi Harakat Bahasa Arab menggunakan Pemrograman Java*. Malang: UIN Press.
- Hadi, S. (1986). *Metodologi Research*. Yogyakarta: Yayasan Penerbitan Fakultas Psikologi Universitas Gajah Mada.
- Hazani, A., & Rahman, R. (2018). Urgensi Ilmu Nahwu dan Sharaf Sebagai Asas Penulisan Karya Ilmiah Bahasa Arab. *Al-Lisān Al-'arabī: Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa Arab*, 1(No.1), 8.
- Hermawan, A. (2014). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Rosdakarya.
- Hermawan, A. (2018). *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab dengan Pendekatan Komunukatif-Interaktif*. Bandung: Alfabeta.
- Hidayat, D. (2012). *Balāghah li al-Jamī' wa asy-Syawāhid min Kalām al-Badī'*. Semarang: PT. Karya Toha Putra.
- IF, Muhzamil, Muzayin, A. (2023). Muhzamil Ilham Fadli; Aziz Muzayin. 03(April), 52–61.
- Ilmi, N. F. (2021). Metode “Tamyiz” Untuk Pembelajaran Nahwu dan Sharaf Pada Al-Qur'an. *Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa V Tahun 2021 HMJ Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang*, 542–552.
- Kartini, K. (1996). *Pengantar Metodologi Riset Sosial*. Bandung: Mandar maju.
- Kerlinger, F. N. (1973). *Foundation of Behavioral Research*. New York: Rinehart and Winston Inc.
- Musthafa, Izzuddin; Hermawan, A. (2018). *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurhanifah, N. S. (2021). Problematika Mahasiswa Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemahiran Menulis Bahasa Arab. *Semnasbama*, 5, 643–650.
- Prasetiadi, Y. S. (2020). Analisis Komparatif Jāmi Ad-Durūs Al-'Arabiyyah dan Mulakhkhash Qawā'id Al-Lughah Al-'Arabiyyah: Analisis Komparatif. *Kalamuna: Jurnal Pendidikan*

Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban, 1(1), 64–89.

Soekarba, S. R. (2019). Buku Al-Arabiyyatu Bayna Yadaik (Analisis Pengajaran Bahasa Arab Dalam Perspektif Lintas Budaya). *Indonesian Journal of Arabic Studies*, 1(2), 64–92.

Suharsono, S., & Zakawali, M. A. (2022). ANALISIS MATERI NAHWU DALAM KITAB AUDLOHUL MANAHIJ FI MU'JAM QOWA'IDUL LUGHOH AL 'AROBIAH. *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab*, 3(1), 71–78.

yunisa, melinda. (2022). Problematika Pembelajaran Bahasa Arab dalam Aspek Ilmu Nahwu dan Sharaf pada Siswa Kelas X Madrasah Aliyah Laboratorium Jambi. *Ad-Dhuha*, 03(2), 1–15. Retrieved from <https://online-journal.unja.ac.id/Ad-Dhuha/article/view/19985/13945>