



Management of the International Arabic Debate Program at Qatar Debate Center

إدارة برنامج البطولة الدولية للمناظرة في مركز مناظرات قطر

Agung Muttaqien¹, Mochammad Deddy Soe'aidy², Fikni Mutiara Rachma³

Muhammad Agus Mulyana⁴

^{1,2,3,4}Universitas Djuanda, Bogor

Corresponding E-mail: agung.muttaqien@unida.ac.id

ABSTRACT

This research aims to understand the planning, organization, implementation, and monitoring processes of the International Arabic Debate Championship program at QatarDebate, a member of Qatar Foundation. This qualitative research employs a descriptive approach, utilizing interviews, observations, and document analysis to collect data. Data analysis involves reducing, presenting, summarizing, and verifying the data. The research findings are: 1) Planning involves setting the fundamental objectives that promote the art of debate at the global level, understanding the current situation, determining effective participation, establishing criteria for achieving the objectives, and fostering collaboration, including with Qatar Airways and the Algerian international media partner. 2) Organization involves defining activities, such as conducting the debate training course and the International Arabic Debating Championship, assigning responsibilities to staff, volunteers, and certified trainers, setting dates, and providing necessary resources. Implementation includes classifying the participating country's team based on native and non-native speakers, encouraging participants in the championship rounds, fostering respect in the exchange of ideas, and overseeing the judging process. Monitoring involves internal evaluation after the program's conclusion, analyzing the competition's processes for strengths and weaknesses, and revising the International Arabic Debating Program to address future challenges. The management model used, based on the POAC theory, encompasses planning and preparing the training, organizing the championship process, ensuring optimal debate participation, monitoring the championship, and assessing the learning experience for debaters, participants, and learners.

Keywords : Management Model, International Arabic Debate, Qatar Debate

مستخلص البحث

يهدف هذا البحث لمعرفة كيف التخطيط، التنظيم، التنفيذ والرقابة حتى الرقابة لبرنامج البطولة الدولية لمناظرات باللغة العربية في مناظرات قطر عضو من مؤسسة قطر يكون هذا البحث المدخل الكيفي يمر بالدراسة الوصفية، ويستخدم لجمع البيانات هي المقابلة، الملاحظة والوثائق. وأما تحليل البيانات فهو تقليل البيانات ثم عرضها وتلخيصها وتحققها. ونتائج البحث هي (١). التخطيط هو تعيين الأهداف الأساسية التي نشرتها فن المناظرات للمستوى العالم، وفهم الحالة الواقعية، وتعيين المشاركة الفعالة، تعيين المعايير للوصول إلى الأهداف، قيام التعاون منها الخطوط الجوية القطرية والشركة الإعلامية الدولية الجزائرية، ثم (٢). التنظيم هو تحديد الأنشطة إحداها قيام الدورة التدريبية للمناظرات والبطولة الدولية لمناظرات باللغة العربية، تعيين المسؤولية من الموظفين والمتطوعين والمدرسين الذين حصلوا على الشهادة التقديرية، تعيين المواعيد وتوفير المسؤولية المحتاجة (٣). التنفيذ هو تصنيف الفريق للدولة المشاركة من الناطقين و غيرها. تشجيع المشاركين في جولات البطولة، وثقافة الاحترام في تبادل وتقابل الآراء بين الآخرين، وعملية التحكيم (٤). الرقابة هي الرقابة الداخلي بعد نهاية البرنامج، وتحليل العمليات المسابقة من الخبرات والنقائص، تصحيح برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية لمواجهة التحديات في المستقبل. وأما نموذج إدارة المستخدمة بنظرية POAC تخطيط إعداد التدريب، تنظيم عملية البطولة، تنفيذ متشاركين المناظرة بالأفضل، ورقابة البطولة وخبرة التعلم لدى المتناظرين والمتشاركين والمتعلمين.

Citation:

Muttaqien, A et al. (2026). Management of the International Arabic Debate Program at Qatar Debate Center. *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education*, 5 (1): 278-291

المقدمة

إن تعليم اللغة مهما في حياة الإنسان للاتصال بينهم. الاتصال الجيد محصل باستخدام اللغة الجيدة في الحياة. ولنيله فعلى الإنسان أن يتعلم اللغة. وتعليم اللغة له الأهداف وهي لتغيير سلوك الطلاب أي بوجود كفاءتهم في أربع مهارات اللغوية على وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة (طعيمة، ٢٠٠٤). ولوصول على أهداف تعليم اللغة خاصة في تعليم اللغة العربية في المؤسسة التعليمية أي أنها يسمى بالمعهد الإسلامي فيحتاج فيه إلى إدارة التعليمية المناسبة بذات الإدارة التي تتكون من الخطة والتنظيم والتطبيق أو التوجيه والإشراف أو التقييم. إدارة برنامج في المؤسسة التعليمية هي عملية تعلم مصادر التربية لمحاولة على وصول أهداف التربية المرجوة. والإدارة هي أمر ضروري على تحقيق أهداف التعليمية من حيث البرنامج اللغة العربية الكثيرة لأن فيها عملية تخطيط الدراسة، عين المدرس الأهداف التعليمية، أي الأهداف التي وصل إليها المدرس بعد انتهاء عملية التعليم. ويتكون التعليم على أنشطة لدى الطلاب والمدرس. فلذلك لوصول على عملية التعليم الجيدة و بحاجة إلى إدارة معينة.

و لكن لاحظ الباحث منذ السنوات الماضية ليست كل مؤسسة نجحت بجميع برامجهم لأن الواقع يقول بأن المتخرجون لا يمارسون الأكثر باللغة العربية خاصة و الكفاءة اللغوية لم يستحقون على مستوى المرجو. بمعنى استخدام اللغة مازات في التواصل بين غير الناطقين بها فحسب. و إذا لم يتطورون بسبب مالمديهم الهمة الكبيرة، التسجيع القوي، الإرادة الشديدة في تنمية كفاءتهم. حتى إدارة برنامج لم يتطبقون حاضر و مستقبلا.

لذلك بعد مشاركة البطولة الوطنية، الآسنية حتى العالمية لمناظرات الجامعات باللغة العربية فرأى الباحث أن مركز مناظرات قطر عضو من مؤسسة قطر للتربية العلوم و تنمية المجتمع. وهذا المركز الوحيد للمناظرات في قطر (انظر: "المناظرة، مصادر تعليمية" مناظرو اليوم قادة المستقبل' مناظرات قطر عضو من مؤسسة قطر للتربية العلوم و تنمية المجتمع"). يهدف إلى نشر فن ثقافة المناظرة في دولة قطر و دول الجواز و الوطن العربي و من ثم الإرتقاء بمعايير النقاش المفتوح بين طلبة دولة قطر و الشرق الأوسط و دعمها من خلال تحقيق رؤية منسجمة مع شعار مناظرو اليوم قادة المستقبل.

ويهدف المركز منذ تأسيسه عام ٢٠٠٨م إلى تحقيق رؤية دوما و ذلك من خلال تقديم برامج تعليمية للمناظرات باللغتين العربية و الإنجليزية في دولة قطر و دول المنطقة بشكل خاص و الوطن العربي بشكل عام. و يسعى المركز لنشر ثقافة المناظرة و الحوار البناء، معتمدا على مبدأ استخدام المناظرة كأداة تسهم في بناء شخصية الفرد بأسلوب تعليمي راق و فعال في المؤسسات التعليمية و الجامعية.

من خلال إعداد طلبة اجتماعيين يتميزون بروح التنافس القوية و الكفاءة العالية في مجتمع العولمة المتعدد اللغات و الثقافات. و لا تقتصر أهداف المركز و خدماته على عملية تدريب طلبة المدارس و الجامعات أو تقديم دورات تدريبية خاصة بمهارات التناظر فحسب. بل تتجاوز أهدافنا ذلك إذا أننا نسعى لنجعل المناظرات ضمن الأنشطة اللاصفية وذاك نظرا لفوائدها العديدة. ولدينا قناعة راسخة أن تدريس مهارات التناظر كمادة دراسية مستقلة و مهارة حياتية بالمدارس و الجامعات سيساعد على تطوير قدرة الطلبة على التواصل و اتخاذ القرار الصحيحة و الإسهام في تنمية المجتمع.

و يسعى مركز قطر للمناظرات أيضا لخدمة المجتمع وذاك عن طريق إشراك المنظمات المحلية و الوزارات من خلال تقديم برامج خاصة في المناظرات العامة و المفتوحة بهدف تطوير مستوى النقاش و الحوار البناء. و تقدم هذه الشراكات منيرا متميزا لمختلف الهيئات التي نسعى إلى توعية المواطنين و منافشة القضايا المحلية بشكل هادف و بناء.

إن أحد العناصر التي تؤثر إلى تنمية جودة كفاءة الطلبة اللغوية هي ليست مجردة على مجال عملية التعليم داخل الفصل نظريا أو خارج الفصل تطبيقيا (أجونج متقين, ٢٠١٦) بأن معظم عضو من أعضاء جمعية الكندي بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذين يشعرون تركوا كفاءتهم في المهارات اللغوية و مهارة الكلام خاصة هي ليس إلا حصلوا على الخبرة الرائعة في استعداد الكامل و مشاركة المسابقة اللغوية الفعالة كالمناظرة العلمية، فن الخطابة، تقديم القصة، قراءة الشعر، قراءة الأخبار، و ما أشبه ذلك.

و يدعم هذا البحث يراكم إلى فعالية فن المناظرة فالمناظرة هي فن الخطاب و مجال للترقية الشخص في مهارة الكلام و مهارة الفكر. لا ينكر الكلام في التواصل بغير قصد فإنه يحتاج إلى الهدف و لا يحصله على النتيجة بدون الفكر. بمعنى الكلام و الفكر شيان جزء لا يتجزأ. كما أن المناظرة تعد من أسباب جلب لمتعة و التسلية (سايمون كوين, ٢٠١٠). فالمشاركة في مناظرة منظمة تمنحك فرصة مقابلة أناس جدد، و تعلمك أفكارا و معلمات جديدة، و الأهم من كل هذا أنك تجد الفرصة لكي تقف و تتناظر مع شخص ما أمام الناس في نقاش مثير و منظم حول قضايا

حقيقة.

و يتشرف الباحث مركز مناظرات قطر بأجمل التحية و التقدير بمناسبة الاهتمام الكثير لأنه يهتم كثيرا في نشر فن المناظرات إلى العالم. لأن المركز يتوقع في جزيرة شرق الأوساط و هي دلة قطر يعني الدولة الصغيرة لكن تقدر على جمع أجيال محبي اللغة العربية في مناسبات المتميزة العالمية منها دورة تدريب للمدربين و المحكمين لفن المناظرات، قيام البطولة الدولية لمناظرات الجامعات و المدارس باللغة العربية، دورة لأكاديمية النخبة، الورشات، المؤتمرات لا يتعد عن فن المناظرات خاصة في داخل دولة قطر أم خارج الدولة.

هم الأناس من الناطقين و غير الناطقين بها من الأساتيد (المدربون) و طلبة المدارس و الجامعات خاصة. يستطعون الحضور بمنحة دراسية أقامتها مركز مناظرات قطر و مؤسسة قطر نحو التذاكر و التأشيرات و الفندق و من الأهم العلوم و الخبرة لدى الطلبة. لأنهم يحتفلون و يجتمعون لتقديم الأراء و تقديم الخطاب المميز و باللغة الوحيدة المستخدمة هي اللغة العربية. لذلك من المتأكد يكونون دافعا و مشجعا في تنمية كفاءتهم الأحسن.

و بناء على ما قد كتب الباحث فإن دل على شيء فإن المركز له الإدارة القوية و الجذابة في إقامة البرامج التعليمية العالمية. لذلك حضور الباحث لبحث ما وراء المركز الناجح و ما وقع المركز الرائع من إدارتها و دافعها. و كأن المركز نحو المالك العالم له القوة في نشر فن المناظرات الخاصة. و اعتمادا إلى الباحث يريد أن ينظر كيف يحدث في تخطيط البرنامج ثم تنظيم البرنامج ثم تنفيذ البرنامج ثم مراقبة البرنامج في جميع الأنشطة التدريبية العالمية. و يهدف بعد حصول على نتائج الإدارة المرجوة تكون مراجعا و مصدرا لدى المؤسسات التعليمية لمن يرغبون تطبيقا بجمهورية إندونيسيا.

منهجية البحث

إن المدخل المستخدم لهذا البحث هو المدخل الكيفي، لأن البيانات التي يحتاج إليها الباحث تكون على صورة المعلومات البيانية والتفصيلية ولا تكون على العددية.

وأما منهج البحث هو الوصفي التحليلي. يسمى بالوصف لأن الباحث سيصف استراتيجية برنامج تدريب المناظرة باللغة العربية على صورة وصفية من حيث المعلومات الموجودة في مركز مناظرات قطر عضو من مؤسسة قطر للتربية العلوم و تنمية المجتمع. ويستخدمه الباحث لأنه من أساليب التحليل الذي يركز على معلومات جامعة ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد، أو فترات زمنية من المعلومات، وذلك من أجل الحصول على نتائج علمية، ثم تفسيرها بطريقة موضوعية، بما

ينسجم مع المعطيات الفعلية للظاهرة. (رجاء وحيد دويدري، ٢٠٠٨)

ويسمى بالتحليلي لأن الباحث ليس بشرح عن الاستراتيجية المستخدم في مركز مناظرات قطر عضو من مؤسسة قطر للتربية العلوم و تنمية المجتمع فحسب ولكن يفهمها فهما عميقا ويعالج العلاقة بين عناصر الاستراتيجية المستخدم فيه. كما قال برهان بونجين أن التحليل في البيانات الكيفية يعني تحليل عملية وقوع الظاهرة الإجتماعية والحصول على صورة شاملة عنها وتحليل ما وراء المعلومات والبيانات وعمليتها. (Burahan, 2011)

نتائج البحث والمناقشة

أ- تخطيط برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية

استنتج الباحث البيانات السابقة عن تخطيط برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية في هذا المركز له الأهداف الرائعة لأجل نشر فن المناظرات على مستوى العالم. و بالنظر إلى الأهداف هي توفير و تعزيز الأنشطة التعليمية على المستويات المحلية و الإقليمية و الدولية لطلاب المدارس الثانوية و الجامعات في دولة قطر. و كذلك تثقيف الشباب حول سبل التواصل و التفكير الناقد و تعزيز نشر ثقافة الإخترام بين الآخرين و نشر ثقافة المناظرة على مستوى العالم. ثم الرئية هي تطوير و دعم و رفع مستوى النقاش المفتوح و المناظرات بين طلاب دولة قطر و جميع دول منطقة الشرق الأوسط، و بالتالي تنشئة مواطنين عالميين و كذلك بناء قادة الغد. ثم الرسالة في تعزيز ثقافة الحوار و فن التناظر و بالتالي إعداد قادة المستقبل.

و من خلال الحالة الواقعية فلا ينكر بالملاحظة و المطالعة النقائص في السنة الماضية تكون تقويما لهذه السنة و القادمة. و أما المشاكل ليست بالجوهرية بل مشكلة قليلة التي تستطيع بحلها. و أما التسهيلات في برنامج تدريب المناظرة الدولية باللغة العربية تعني عقد هذا البرنامج منذ زمان القادم، من بناء هذا المركز في السنة ٢٠٠٨ م. بمعنى لكل السنة فتزداد الخيرات لستعداد من قوة جودة تخطيط فعالية الأنشطة التعليمية و التدريبية من خلال فن المناظرة خاصة.

و أما الأنشطة اللغوية التي فيها تخطيط برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية من خلال فن المناظرة هي : ورشة العمل و تدريب المناظرة للمتدربين، دورة أكاديمية النخبة، قيام سفراء المركز، المؤتمرات و الندوة العالمية، البطولة الدولية لمناظرات الجامعات و المدارس باللغة العربية داخل و خارج الدوحة قطر. و هذه فعالية الأنشطة التي تنور المركز في العالم لأن في كل السنة بدأت هذا البرنامج و سيفتح على المشارك من الدول المختلفة و داخل قطر خاصة.

تخطيط برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية التي خطط مدير مركز مناظرات قطر كان منظما جيدا رائعا كما سرح الباحث في السابق. بأن تخطيط برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية مناسباً لكن ليس به ككل بنظرية التي اختر الباحث في الباب الثاني أي الإطار النظري. تتكون بعض مكونات النظرية التخطيطية. وهذه نظرية التخطيط التي اختر الباحث هو تعيين الأهداف، وصياغة الأحوال اليومية، واستعدادات المشكلات والتسهيلات وتنمية الخطة للوصول إلى الأهداف (T. Hani, 2015)

و لكن استنتاج الباحث البيانات من برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية في مركز مناظرات قطر للتربية العلوم وتنمية المجتمع هو تعيين الأهداف، فهم الحالة الواقعية، تعيين المشاركة التعاونية، تعيين المعايير للوصول إلى الأهداف (Handoko et al, 2000). من المحقق بأن هذين النظرية ليست بالبعيد لأن الباحث يأخذ المرجع في نفس الشخص هو السيد هندوكوا ولكن الكتاب يختلف. بل بالأسس لا يفرق كثيراً بينهما إلا قليلاً. لا يقتل فهم النظرية الحقيقية. لأن فيه المصدر الأساسي الجوهرية عن تعيين الأهداف المرجوة والمنشودة. لأن الهدف من أمر مهم لتعيين تنظيم وتنفيذ البرنامج.

و لكن رأى الباحث إلى الأهداف لم تكن واسعة أو شاملاً وهي تخطيط السنوي والبشارة. خطط مدير وإدارة مركز مناظرات قطر عن تعليم اللغة العربية تعني موسم السنوي. لكل مؤسسة قبل نهاية الموسم فعليه أن يعد البرامج للسنة القادمة وهذا داخل إلى استراتيجية تخطيط البرنامج. ولكن هذا البرامج ليس فيه البرامج اليومية. لأن الذين يسكنون في المركز هم الموظفون وليس لهم من الطلبة. يمكن في الشهر لديه البرامج داخل المركز وخارج المركز أو في أمكنة الوزراء والمدارس والجامعات.

و من المهم عن تخطيط برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية من خلال فن المناظرات باللغة العربية تناسب ليس مجرد بهدف مناظرات قطر فقط لأن المركز عضو من مؤسسة قطر فهذه الأهداف مترابطة لقوة جودة التعليم بشكل العام وبعملية ابداع طريقة التعليم وفن المناظرة هي إحدى إجابة قوية منطقية وقعية لسلامة وحفاظة الدولة. لأن المتناظرون هم الشباب وأن شبان اليوم قادة المستقبل. فهذه فرصة واسعة لقيام المناظرة ستستقبل الأيام الرائعة بحضور الشباب بأسلوب الصالح ومهارة الفكر والتحدث.

ب- تنظيم برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية

استنتاج الباحث البيانات السابقة خلال تنظيم برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية تتكون من بعض خطوات مكونات النظرية منها تحديد الأنشطة، وتقسيم الأنشطة، وتفويض

المسؤولية، و مدى السيطرة و تفصيل دور الأفراد، و نوع المنظمة، و هيكل المنظمة (Marno et al). تلك النظريات التي كتب الباحث في السابقة هي النظرية الأولى التي أخذها الباحث في بداية كتابة الماجستير. و الباحث يضعها في الإطار النظري (الباب الثاني). ولكن لما لاحظ الباحث في الميدان بأن تنظيم برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية مكونات من : تحديد الأنشطة، تعيين المسؤولية، تعيين المواعيد، توفير التسهيلات.

و من المحقق بأن النظرية التي حدثت في مركز مناظرات قطر تحديد الأنشطة، تعيين المسؤولية، تعيين المواعيد، توفير التسهيلات (Terry et al, 2002). بشكل العام أن التنظيم هو الخطوة التالية من وظائف الإدارة بعد التخطيط. لأن التنظيم فيه الخطوة للوصول إلى الأهداف المرجوة. الذي يبين كيف من الأنشطة المتنوعة لكنها بتحديد الأنشطة المنشودة على حسب الحاجة الحقيقية و الواقعية. و تعيين المسؤولية لكل شخص هو رأى و غاية. و من تلك تواجه إلى حاجة الجماعة. و تعيين المواعيد عن جداول أنشطة البرنامج لا تزيد و تنقص الزمان. و توفير التسهيلات لجعل البرنامج و ميسرة و محبة للجميع.

و بعد أن لاحظ الباحث أنّ خطوات تنظيم برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية بالنظرية الباب الثاني ليس كل متساوي بل بعضهم فقط، فوجد الباحث بملاحظة استعداد كفاءة فن المناظرة لطلبة غير الناطقة خاصة نحو في الدول غير العربية كالدولة أمريكية، أوروبية، ألمانية، آسية، أستراليا و ما أشبه ذلك. بأن برنامج سفراء المركز لم يكون سفيرا لكل الدولة فقط السفراء من الدول العربية أي ليست كل الدولة في شرق الأوساط مثل : دولة الكويت، دولة الأردن، سلطان العمان، جمهورية السودان، جمهورية التونسية. و أما الباقون من الدول الأخرى لم تحصلون على درجة السفير. تأكد الباحث المركز لديه المعايير الخاصة و لكن لم تنشرها عبر التواصل الإجتماعي و الموقع الإنترنت.

من جانب برنامج سفراء المركز هو انضمام الرغبة في أكاديمية النخبة. فهذه البرنامج أكاديمية النخبة للدفعة الثانية و جرت للدفعة الأولى (٢٠١٦-٢٠١٧) و ليس الشخص أو النخبة من غير العربية لكن في أكاديمية النخبة للدفعة الثانية (٢٠١٧ - ٢٠١٨) تستقبل الشاب من الدول غير العربية هما السيد محمد رياس من دولة الهند و أما السيد أجونج متقين من دولة إندونيسيا. و هما شاركا في دورة أكاديمية النخبة للدفعة الثانية للمرحلة الأولى. و بعد انتهاء الدورة فجاءت النتيجة التي تتأهلوا إلى المرحلة التالية، فالحاصل المنتشر عبر التواصل الإجتماعي للمركز كلهم تستحقون بالإلتحاق إلى مرحلة التالية إلا شخصين كان هما أجونج و محمد رياس مردودان و واقفان لم يعرفان سبب الإنحراف و الفشل بل استقبلا الخبر من غير مقنع.

و أما التجربة الفعالية بشكل عام كانت جيدة من حيث تنظيم البرامج. لأنهم تعمل البرامج بكل الجهود و الإستعداد الكامل حتى التسهيلات و الإجراءات من حيث التذاكر بخطوط الجوية القطرية و التأشير و الفندق خمس نجوم و الأطعمة العالمية و المؤصلات النقلية الممتازة كلهم تحت أمر مركز مناظرات قطر الذي ستضيفون و يكرمون الضيوف الكريمة بالاستضافة الممتازة. سوى أن الدولة الكبيرة و الغنية كذلك لكل منظمين هم الذين يتمسكون سلسلة المنظمة (line organization). بحسب ذلك أن هذا نوع المنظمة كما العادة أسهل تطبيق بمنظمة معصومة. تعيين أو تفصيل مسؤول على دور الأفراد على حسب كفاءة يكون كافيا.

ج- تنفيذ برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية

استنتاج الباحث البيانات السابقة خلال تنفيذ برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية في مركز مناظرات قطر هو تنفيذ التخطيط و التنظيم لبرنامج تدريب المناظرة الدولية باللغة العربية. بنظر إلى النظرية أن تنفيذ تتكون من مكونات هو تشجيع، و رئاسة، و اتصال (Marno et al). و أما في الواقع أن تنفيذ برنامج تدريب المناظرة الدولية باللغة العربية في هذا المركز هو تصنيف الفريق، تشجيع المشاركين، تثقيف الإخترام، عمليات التحكيم و هذه النظرية ليس بكل سواء مجرد بل بعضهم يناسب نحو التشجيع و التصنيف و التحكيم بشكلهم ثقافة الإخترام و فن الإتصال بين الآخرين.

لا ينكر بأن النظرية السابقة قبل بداية كتابة بحث الماجستير في الإطار النظري (الباب الثاني) ليس كل يناسب و يساوي على شكل الكلم بل بالنظر إلى حقيقة المعنى وترجمته بأن النظرية التي تتناول الباحث في مركز مناظرات قطر هو تنفيذ برنامج المناظرة الدولية التي تتكون من تصنيف الفريق و تشجيع المشاركين و تثقيف الإخترام و عمليات التحكيم (Nawawi, 2000). في و كذلك العمليات في الدورات و البطولات عن تحقيقهم و شعورهم. المراد هو إعطاء تشجيع من الرؤساء إلى الموظفين لتنفيذ واجباتهم و مسؤوليتهم، و إتصال مع جميع وحدة العمل. و رأى الباحث أن تشجيع ليس من الموظف المركز فحسب، بل لكل متدرب في ورشة العمل و النخبة في الدورة التدريبية تنشرون هذا التسجيل لدى الطلبة المدارس و الجامعات في بلادهم. كما بحث الباحث في البيانات السابقة بأن الورشة و الدورة أمر مهم للخطوة الأولى، إن لم تكون الورشة فجاءت التجربة للمناظرة كانت قبيخة. لأن الورشة تشرح لنا عن أساسيات المناظرة، موقف الفريق، تعيين المشاكل و الأهداف، و بناء القضية، الحجة، التنفيذ، المداخلة و ما أشبه ذلك.

و رأى الباحث أن تشجيع لدى الطلبة ذو قوة، و لوفيه كثير من الشاب العالمين من الدول المختلفة تتحدثون العربية و بزيادة مهارة الفكر و المنطق، حضور الصور و الفيديو من كلمة

التشجيعيات و الترحيبية عبر التواصل الإجتماعي للمركز. هذا الدليل سيزداد ناحية تشجيعية للطلبة. و كذا لك من أمر يد المدرب الذي يعطي الفرصة للبطولة ليست مجردة للتنافس بل هي فرصة التعليم و عملية التجربة للتنمية مهارة و كفاءة اللغة العربية و فن المناظرة خاصة.

د- راقبة برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية

كما ذكر الباحث في البيانات السابقة، بنظر إلى النظرية أن مراقبة تتكون من بعض خطوات هي تعيين معيار تنفيذ، و تعيين قياس تنفيذ، و قياس تنفيذ، و تقويم، و إذا يحتاج إلى إصلاح.(Handoko et al, 2015) و لكن الحالة الواقعية بعد تنفيذ المناظرة الدولية و الأنشطة المتنوعة التي تدافع و تدعم كثيرا في نشر فن المناظرات و ثقافة الإخترام في تبادل و تقابل الآراء بأن الخطوة لنيل نتائج مراقبة برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية هي تصنيف الفريق للدولة المشاركة، و تشجيع المشاركين في جولات البطولة، و تثقيف الإخترام في تبادل و تقابل الآراء ثم عمليات التحكيم(Handoko et al, 2015).

و هذه النظرية بالإضافة إلى الواقع بأن تنفيذ البرنامج لمراقبة برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية في مركز مناظرات قطر لم يكون جميع النظريات متسويات بل بعضهم في التشابه النظري بين الآخرين. جرت مراقبة مدير و نائب تنفيذ برنامج مركز مناظرات قطر تهتم في كل البرامج التعليمية. بأن المدير لم يريد أن يستقبل بأية الحاجة إلا بإذن و استقبال نائب المدير برنامج التعليمي.

طريقة مراقبة في مركز مناظرات قطر بصفة السيطرة على النفس يعني المدير يكون راقبا و نائبه راقب الثاني وهو يساعد في جميع أمور الأنشطة التعليمية التدريبية عن فن المناظرة باللغة العربية. هذه المراقبة تتركز على الوعي الذاتي و الاستبطانة الذاتية و تكون قدرة للآخرين. إذن هناك التعاون و التساعد بين شخص إلى الآخرين و بين المدير إلى نائب المدير و أعضاء المركز (الموظفون، المدربون، السفراء، أكاديمية النخبة، و المتدرب من الدول المختلفة حتى تحصلون المعلومات و المعرفة عن فن المناظرات باللغة العربية إلى أذهان الطلبة)

الخلاصة

بعد أن حلل الباحث البيانات السابقة، استخلص أربعة استنتاجات حول إدارة برنامج المناظرة الدولية باللغة العربية في مركز مناظرات قطر عضو مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع، وذلك اعتماداً على أسئلة البحث التي قدمها في رسالة الماجستير. أولاً، تخطيط البرنامج من خلال فن المناظرة يتكون من تعيين الأهداف وفهم الحالة الواقعية وتعيين المشاركة التعاونية

وتعيين المعايير للوصول إلى الأهداف، والأهداف المرجوة هي توفير وتعزيز الأنشطة التعليمية التدريبية عن فن المناظرات باللغة العربية على المستويات المحلية والإقليمية والدولية لطلاب المدارس الثانوية والجامعات في قطر، وكذلك تثقيف الشباب حول سبل التواصل والتفكير الناقد. كما يشمل فهم الحالة الواقعية التي تتوقع من البرنامج الماضي وتصلحه بالجيد حتى تستضيف الضيوف بالتسهيلات المتميزة على مستوى العالم، بالإضافة إلى ورشة عمل للمناظرات، ودورة أكاديمية النخبة، وقيام سفراء المركز، والمؤتمرات والندوة العلمية، والبطولة الدولية لمناظرات المدارس والجامعات في الدوحة أو خارجها، ومن المهم في تخطيط البرنامج أن يكون كل شيء في الاستعداد ممتازاً عالمياً. ثانياً، التنظيم يتكون من خطوات برنامج تدريب المناظرة الدولية باللغة العربية من خلال فن المناظرات في مركز مناظرات قطر، وهو نظرياً يتكون من تحديد الأنشطة وتعيين المسؤولية وتعيين المواعيد وتوفير التسهيلات، وكل ما يتعلق بالتنظيم على شكل الجامعي تحت قيادة مدير مناظرات قطر، لكن في تخصص البرامج التعليمية التدريبية عن فن المناظرات باللغة العربية يكون تحت أمر نائب المدير، وتنظيم البرنامج مناسب مع تخطيطه سواء في تنظيم العملية التدريبية أو خارجها، حيث يقول التنظيم إن البرنامج التدريبي سيقوم أسبوع واحد مع المواد التدريبية على منهج المركز، والوسائل المتوفرة هي الكتاب المتعلقة، أدوات البطولة، الغرفة الرئيسية، إدارة المركز، الشاشة، الحاسوب، مكبر الصوت، وسائل التواصل الاجتماعي، التعاون مع شريكة إعلامية التلفزيونية والخطوط الجوية القطرية وفندق ماريوت سنتر في وسط مدينة الدوحة.

ثالثاً، تنفيذ برنامج تدريب المناظرة الدولية باللغة العربية نظرياً يتكون من تصنيف الفريق للدول المشاركة، وتشجيع المشاركين في جولات البطولة، وتثقيف الاحترام في تبادل وتقابل الآراء وعمليات التحكيم، ولا ينكر أن أكثر المشاركين لهم التشجيع الغالي، فالمراد هنا إعطاء تشجيع إلى الموظفين لتنفيذ واجباتهم ومسؤولياتهم والاتصال مع جميع وحدة العمل، وهذا التشجيع ليس داخل المركز فقط على يد المدير بالورشة أو الدورة أو الرحلة الترفيهية، بل هو تشجيع لدى الطلبة والمشاركين لأنهم يشاركون في البطولة الدولية التي جاءوا من الدول المختلفة، وبالإضافة إلى ذلك فإن كل الموظفين وأعضاء اللجان يتحمسون كثيراً في التواصل بين الآخرين، لأن ذلك يناسب الأهداف المرجوة عن تعزيز نشر ثقافة الاحترام أو نشر فن المناظرة على مستوى العالم، وفي هذا العصر الحديث يستفيد المركز كثيراً في نشر المعلومات والأخبار عن المناظرات خلال وسائل التواصل الاجتماعي نحو تويتر، إنستغرام، سناب شات، فيسبوك، والبريد الإلكتروني. رابعاً، مراقبة البرنامج من خلال فن المناظرات تتكون من التقويم الداخلي وتحليل العمليات السابقة

واحتياط العمليات وتصحيح العمليات للموجهة المستقبلية، فحين ورشة عمل للمناظرات بعد نهاية البرنامج يُطلب من المتدرب أن يجيب الأسئلة عبر البرنامج الإلكتروني، وأما الطلبة في البطولة فيسأل المصور عن فعالية البرنامج عبر الفيديو، وهذا الكلام يؤثر في التداخل والاستفسار، ثم يلاحظ مدير المركز ونائبه عملية البرنامج من الموظفين وأعضاء اللجان، لأن فيه الاجتماع وعملية التقويم بين الآخرين، والهدف من هذه المراقبة هو المحافظة على جميع فعالية أنشطة البرنامج اللغوية من خلال فن المناظرات ونشرها على مستوى العالم حتى يكون فيها تأثير الاستفادة لدى مجتمع اليوم والمستقبل.

المراجع

- Handoko, T. H. (2000). *Manajemen sumber daya manusia*. Yogyakarta: BPFE & LMP3M AM P-YKPN.
- Handoko, T. H. (2015). *Manajemen*. Yogyakarta: Fakultas Ekonomi dan Bisnis UGM.
- Hermawan, A. (2011). *Metodologi pembelajaran bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Ismail Noor, *Manajemen Kepemimpinan Muhammad SAW*, Mencontoh Kepemimpinan Rasul Untuk Kesempurnaan Manajemen Modern, 2011 (Penerbit Mizan, PT Mizan Pustaka : Bandung)
- Marno & Triyo Supriyanto, *Manajemen dan Kepemimpinan Pendidikan Islam*. PT. Refika Aditama: Bandung
- Nawawi, H. 2000. *Manajemen Strategik Organisasi Non-Propit Bidang Pemerintahan*. UGM. Yogyakarta
- Project Management Institue, Inc 14 Campus Boulevard, Newton Square, Pennsylvania 19073-3299 USA. April 2011
- Simon Quinin, *Debating in the World School Style : A Guide*, Internatioanl Debate Education Association (IDEA), New York – Amsterdam – Brulles 2009 Darul Saerq Printing 2019.
- Terry, G. R. (2002). *Prinsip-prinsip manajemen* (Edisi ke-7). Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Wibowo, A. (2013). *Manajemen pendidikan karakter di sekolah: Konsep dan praktik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

إبراهيم بن عبد العزيز الدعيلج، الإدارة العامة والإدارة التربوية، (عمان: دار الرواد للنشر أجونج متقين، دراسة الباكارليوس عن إدارة برنامج إجادة مهارة الكلام في جمعية الكندي بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. . السنة : ٢٠١٦

أنشوين أسومول، ماريانا عبدو، رويزن بيللى "التحصيل الأكاديمي يعزز النمو: كيف يزيد الاستثمار الخاص في التعليم فرض الالتحاق، و يلهم الابتكار، و يحسن نتائج التعليم" المقالة العلمية في مؤتمر القمة العالي للابتكار في التعليم عضو من مؤسسة قطر. السنة : ٢٠١٧

بحر الدين، أوريل. مهارات التدريس (نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكف). UIN MALIKI Malang: ٢٠١١ PRESS,

جرجاني، على بن محمد، التعريفات، تحقيق: إبراهيم الأبياري، (القاهرة: دار الريان للتراث، د.ت). حسناوي، رحيم جير أحمد، المناظرات اللغوية و الأدبية في الحضارة العربية الإسلامية عباس محمد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسية (وظائف – مجالاتها – مهاراتها – تطبيقاتها). (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠١٠

رشدي أحمد طعيمة المهارات اللغوية : مستوياتها، تدريسها، صعوبتها المستشار الأكاديمي لكليات التربية ووزارة التعليم العالي سلطنة عمان. ص : ٣٠، الطبعة الأولى : ١٣٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م.

رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى
سايمون كوين (جامعة أكسفورد) يترجمه د.عبد الجبار الشرقي (جامعة السلطان قابوس)
مراجعة و اشراف د. حياة عبد الله معرفي (المدير التنفيذي في مركز مناظرات قطر)
المرشد في فن المناظرات، نموذج بطولة العالم لمناظرات المدارس. رقم الإيداع بدار
الكتاب : ٧٢٥ سنة ٢٠١١ و الرقم الدولي (ردمك) : ٨ - . - ٧٨١ - ٩٩٩٢١. المطابع :
دار الشرق.

صديق، حسن، المناظرة في الأدب العربي و الإسلامي، (القاهرة : الشبكة المثيرة العالمية للنشر
لونجمان، ٢٠٠٠ م

صلاح عبد المجيد العربي، تعلّم اللغة الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: مكتبة
لبنان، دون السنة)، ص. ٦٣

طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم الوائلي، اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية،
(الأردن، ٢٠٠٩ م)، ص. ٣

عبد الجبار الشرقي "قاموس مصطلحات المناظرة" (عربي و إنجليزي) الحقوف الفكرية للمؤلف
محفوظة، مركز مناظرات قطر، الطبعة الأولى ٢٠١٢، دار بلومزبري - مؤسسة
قطر للنشر، مؤسسة قطر، فيلا رقم ٣، المدينة التعليمية الدوحة قطر لمحة
جدوال أنشطة اليومية في البطولة الدولية لمناظرات المدارس / الجامعا باللغة
العربية.لائحق أكاديمية مركز مناظرات قطر خلال دورة التدريبية للمناظرات في
المدينة التعليمية.اللائحة الفنية للبطولة الدولية الرابعة لمناظرات المدارس باللغة
العربية بمركز مناظرات قطر عضو من مؤسسة قطر في المدينة التعليمية

عبد اللطيف سلامي، "المدخل إلى فن المناظرة" مراجعة و إشراف حياة عبد الله معرفي،
عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها-الطرق-الأساليب- الوسائل،
(الخرطوم: الدار العالمية، ٢٠٠٨ م

غبد الحميد، محمد محي الدين، رسالة الآداب في في علم أدب البحث و المناظرة، (القاهرة: المكتبة
التجارية الكبرى، ط ٥ : ص ٦٠ سنة ١٩٥٣ م

فتحي علي يونس، تصميم المنهج لتعليم اللغة العربية للأجانب (بحث تجريبي)، (، القاهرة: دار الثقافة للطباعة والنشر، ١٩٧٨)، ص. ١٧

قاموس لسان العرب، تصحيح: أمين محمد عبد الوهاب و محمد صادق العبيدي، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ذ.ت)

اللمحة دورة تدريب المدربين للمناظرات، عقده المركز شهر يناير ٢٠١٧ استعداد لمواجهة البطولة الدولية لمناظرات الجامعات باللغة العربية بإدارة مركز مناظرات قطر عضو من مؤسسة قطر في مدينة التعليمية

ليلى عطاس. إدارة وتخطيط ، مذكرة لطالبات كلية التربية للبنات (الأقسام الأدبية) بمكة المكرمة (بدون ناشر)، ١٤٢٧ هـ

مركز مناظرات قطر الطبعة العربية الأولى ٢٠١٤، دار بلومزي – مؤسسة قطر للنشر، مؤسسة قطر ، فيلام رقم

المناظرة، مصادر تعليمية "مناظرو اليوم قادة المستقبل" مناظرات قطر عضو من مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع والتوزيع، ٢٠٠٩